ITT CERAMIC

www.ittceramic.com
ittspain@ittspain.com

Tel.: 0034 964 626 309
Fax.: 0034 964 657 426

Ctra. de Alcora, Km. 7,5
12130 Sant Joan de Moró
Castellón (Spain)

ITT CERAMIC

NEWS CEVISAMA 2019

ITT CERAMIC®

INNOVATING
TRENDING
TILES

SANICERAMIC GROUP

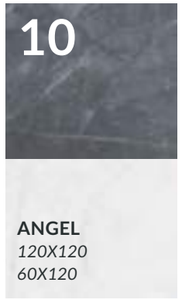
2019 NEWS CEVISAMA

SANICERAMIC GROUP

NEW COLLECTIONS

INDEX ÍNDICE

4
POMPEIA
75X150
75x75

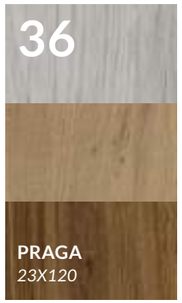


10
ANGEL
120X120
60X120

18
BIANCO LASSA
120X120
60X120

24
SAHARA BIANCO
120X120
60X120

30
VOLAKAS
120X120
60X120



36
PRAGA
23X120

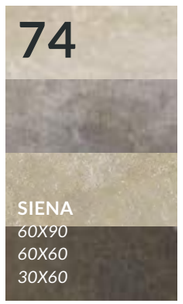
42
GORBEA
23X120

48
BACH
100X100

54
STRAUSS
100X100

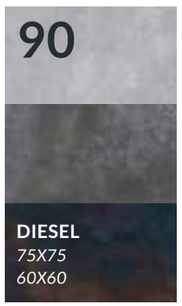
60
WHITE SOUL
100X100

66
LUCCA
60X90
60X60
30X60



74
SIENA
60X90
60X60
30X60

84
MILLENIUM
60X60
30X60



90
DIESEL
75X75
60X60

POMPEIA

75x150/ 75x75
30"x59"/ 30"x30"

POMPEIA

75X150/ 75x75 · 30"X59"/ 30"x30"

The passage of time inspires the design of a porcelain creation that recalls historical traces and fuses the old with the present. Pompeia is a renewed version of classic cement, accompanied by an ornamental decoration that allows maximum customization in each space.

El paso del tiempo inspira el diseño de una creación en porcelánico que rememora huellas históricas y que fusiona lo antiguo con lo actual. Pompeia es una renovada versión del cemento clásico, acompañada de una decoración ornamental que permite máxima personalización en cada espacio.

Pompeia Grey Matt 75x150 Rect./ Pompeia Grey Matt Decor 75x150 Rect.

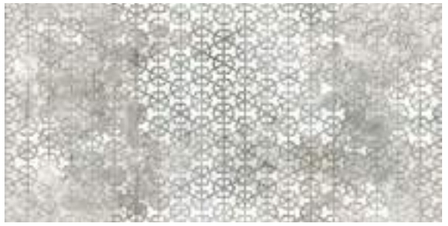
Pompeia Grey Matt 75x150 Rect.

PORCELAIN COLOURED BODY
PORCELÁNICO MASA COLOREADA

75X150/ 75x75 · 30"X59"/ 30"x30"

10 different pieces · 10 piezas diferentes

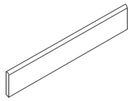
B38 Pompeia Grey Matt 75x150 Rect. C2



B38 Pompeia Grey Matt Decor 75x150 Rect. C2

B29 Pompeia Grey Grip C3
75x75 Rect.

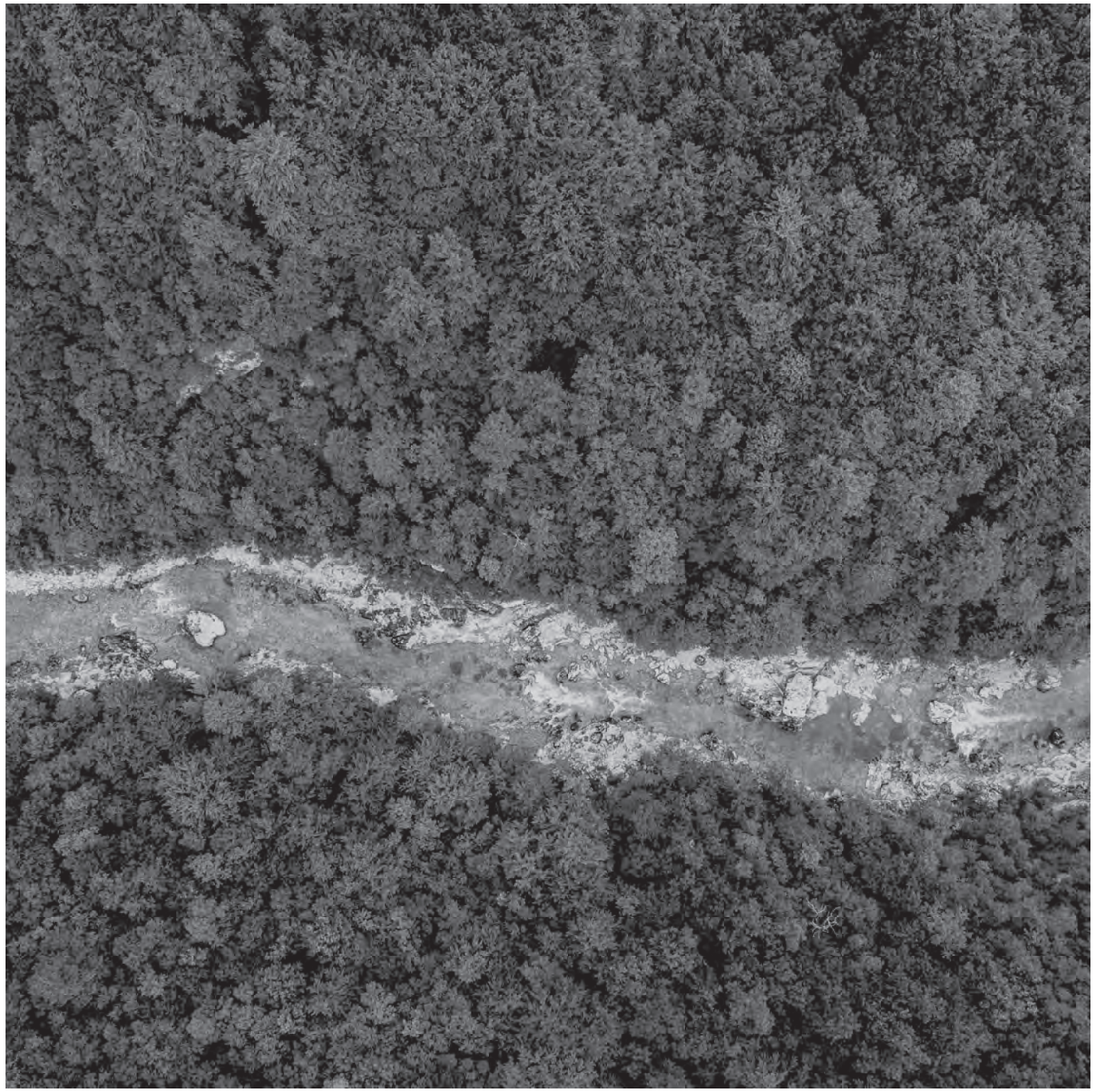
SPECIAL PIECES.
PIEZAS ESPECIALES.



Skirting romo
Rodapié romo
P1 8x75

ANGEL

120x120/ 60x120
48"x48"/ 24"x48"



ANGEL

120X120/ 60X120
48"X48"/ 24"X48"

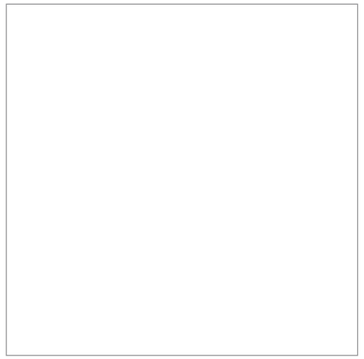
Classicism and elegance distil for each of the veins of this majestic marble. Its naturalness and purity are the result of a creative and technological boast elevated to maximum expression, taking as inspiration a material artistically used by human beings since the 2nd century B.C., highly valued by Greek and Roman sculptors and architects and historically considered a symbol of power and distinction.

Clasicismo y elegancia destilan por cada una de las vetas de este majestuoso mármol. Su naturalidad y pureza son el resultado de un alarde creativo y tecnológico elevado a la máxima expresión, tomando como inspiración un material utilizado artísticamente por el ser humano desde el siglo II a. C., muy valorado por escultores y arquitectos griegos y romanos y considerado históricamente símbolo de poder y distinción.

Angel White Polished 120x120 Rect.

POLISHED PORCELAIN
PORCELÁNICO PULIDO

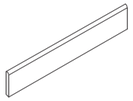
120X120/ 60X120 · 48"X48"/ 24"X48"



B18 Angel White Polished 120x120 Rect.
B18 Angel Grey Polished 120x120 Rect.

B32 Angel White Polished 60x120 Rect.

SPECIAL PIECES. Available in all colors
PIEZAS ESPECIALES. Disponible en todos los colores



Skirting romo · Rodapié romo
P126 8x60

Angel Black Polished 120x120 Rect.

BIANCO LASSA

120x120/ 60x120
48"x48"/ 24"x48"

BIANCO LASSA

120X120/ 60X120
48"X48"/ 24"X48"

Defined as 'white gold', Bianco Lassa is a precious fine-grained Italian marble, with a compact structure and a white background with subtle veins in toasted and greyish tones. Originally from the Dolomites (the pink mountains), this marble stands out for its simple, elegant and refined image and for its versatility, since it can dress spaces of contemporary style or markedly classic. Due to its robustness and beauty, this marble is a protagonist in the neoclassical architecture of large monuments in European cities such as Vienna, Munich and Berlin.

Definido como 'oro blanco', Bianco Lassa es un precioso mármol italiano de grano fino, con una estructura compacta y un fondo blanco con sutiles vetas en tonos tostados y grisáceos. Originario de las Dolomitas (las montañas rosas), este mármol sobresale por su imagen sencilla, elegante y refinada y por su versatilidad, ya que puede vestir espacios de estilo contemporáneo o marcadamente clásicos. Por su robustez y belleza, este mármol es protagonista en la arquitectura neoclásica de grandes monumentos de ciudades europeas como Viena, Munich y Berlín.

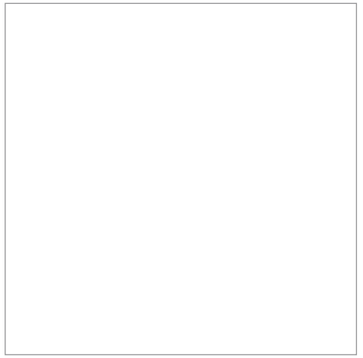
Bianco Lassa Polished 120x120 Rect.

Bianco Lassa Polished 120x120 Rect.

POLISHED PORCELAIN
PORCELÁNICO PULIDO

120X120/ 60X120 · 48"X48"/ 24"X48"

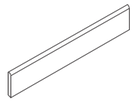
6 different pieces · 6 piezas diferentes



B18 Bianco Lassa Polished 120x120 Rect.

B32 Bianco Lassa Polished 60x120 Rect.

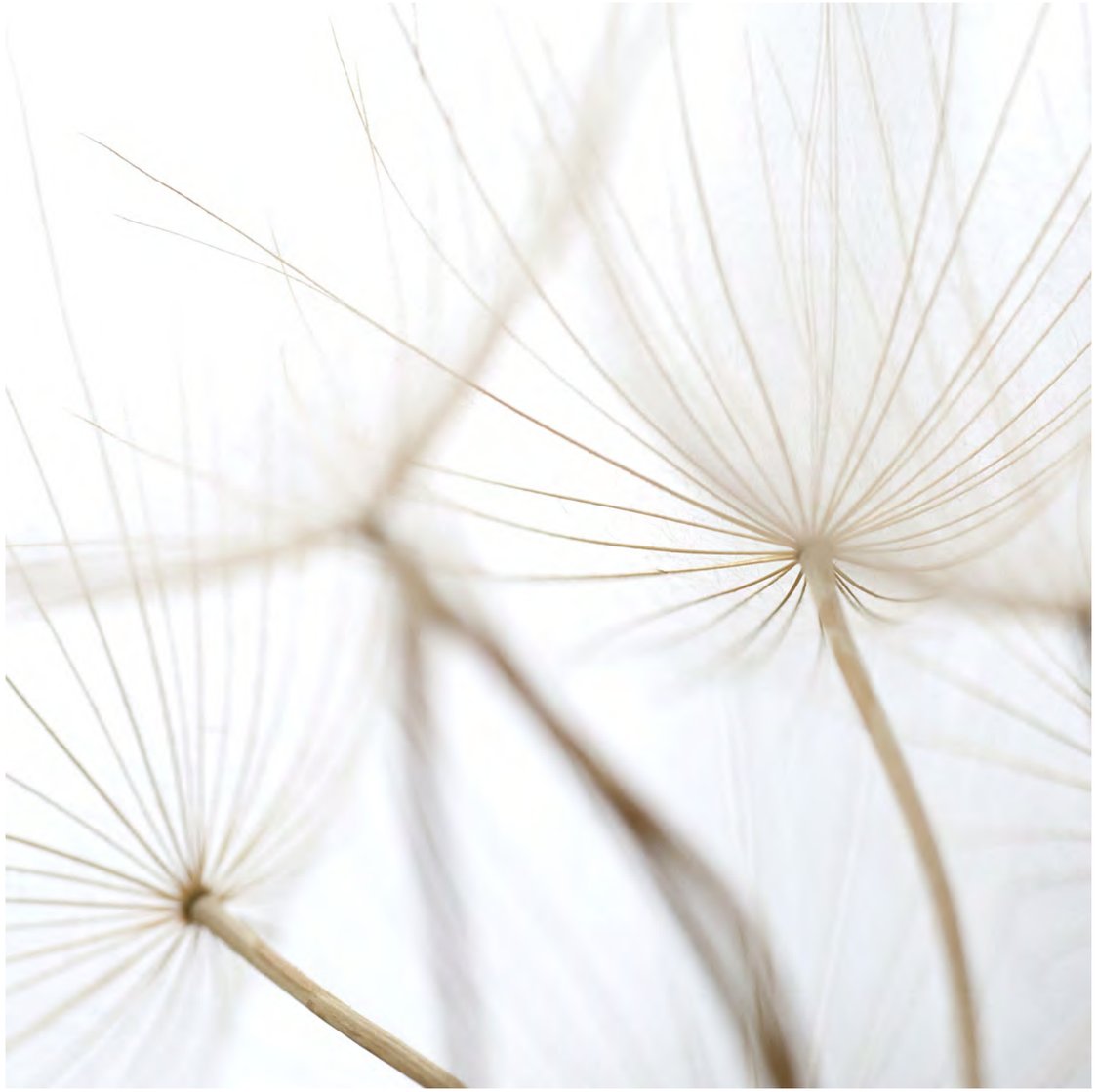
SPECIAL PIECES.
PIEZAS ESPECIALES.



Skirting romo · Rodapié romo
P126 8x60

SAHARA BIANCO

120x120/ 60x120
48"x48"/ 24"x48"



SAHARA BIANCO

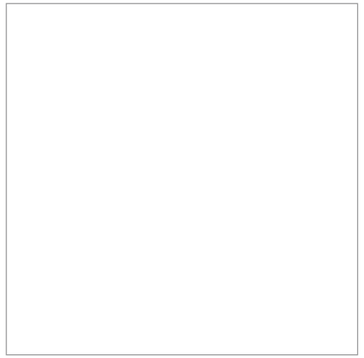
120X120/ 60X120
48"X48"/ 24"X48"

The elegance of white is combined with a contrast of veins in copper tones generating an aesthetic that is printed on the retina. Sahara Bianco is a landscape in itself in which beauty permeates the atmosphere of nobility and excellence. A classic marble that, however, breaks with the conventions attending to a innovative design. Minimalism sprinkled with natural purity and refined freshness for classy spaces.

La elegancia del blanco se combina con un contraste de vetas en tonos cobre generando una estética que queda impresa en la retina. Sahara Bianco es un paisaje en sí mismo en el que la belleza impregna el ambiente de nobleza y prestancia. Un mármol clásico que, sin embargo, rompe con los convencionalismos atendiendo a un diseño innovador. Minimalismo salpicado de pureza natural y refinada frescura para espacios con clase.

Sahara Bianco Polished 120x120 Rect.

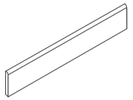
120X120/ 60X120 · 48"X48"/ 24"X48"



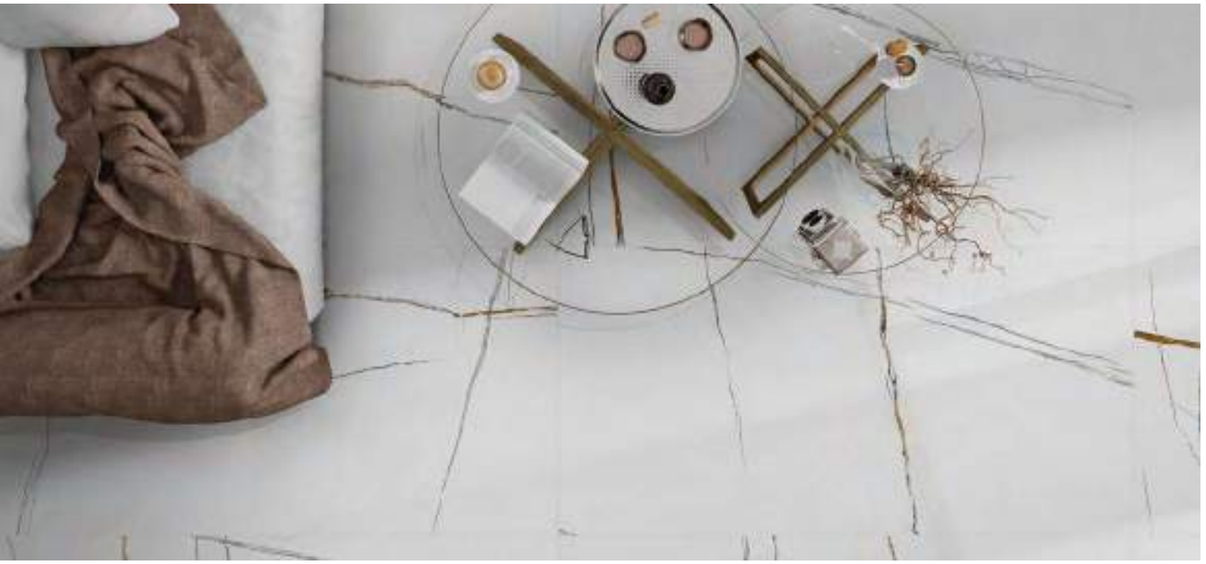
B18 Sahara Bianco Polished 120x120 Rect.

B32 Sahara Bianco Polished 60x120 Rect.

SPECIAL PIECES.
PIEZAS ESPECIALES.



Skirting romo · Rodapié romo
P126 8x60



Sahara Bianco Polished 60x120 Rect.

9 different pieces · 9 piezas diferentes

VOLAKAS

120x120/ 60x120
48"x48"/ 24"x48"

VOLAKAS

120X120/ 60X120
48"X48"/ 24"X48"

Tribute to the exclusive marble of Greek origin, found on the slope of the Falakro mountain, in Drama, which is also known as the 'carrara of Greece'. Volakas is an amazing reproduction of the prized white natural stone with its unmistakable grey veins, profusely used for sculptures and other decorative objects in antiquity, and is characterised by its smoothness, homogeneity, isotropy and resistance.

Homenaje al exclusivo mármol de origen griego, que se encuentra en la ladera de la montaña de Falakro, en Drama, y que también es conocido como 'la carrara de Grecia'. Volakas es una asombrosa reproducción de la apreciada piedra natural blanca con sus inconfundibles vetas en tonos grises, profusamente empleada para esculturas y otros objetos de decoración en la antigüedad, que se caracteriza por su suavidad, homogeneidad, isotropía y resistencia.

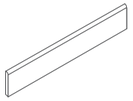
Volakas Polished 120x120 Rect.

120X120/ 60X120 · 48"X48"/ 24"X48"

B18 Volakas Polished 120x120 Rect.
B42 Volakas Matt 120x120 Rect.

B32 Volakas Polished 60x120 Rect.
B30 Volakas Matt 60x120 Rect.

SPECIAL PIECES.
PIEZAS ESPECIALES.



Skirting romo · Rodapié romo
P126 8x60

Volakas Polished 60x120 Rect.

8 different pieces · 8 piezas diferentes

PRAGA

23x120 · 9"x48"

PRAGA

23X120 · 9"X48"

This model continues to give prominence to wood as an essential decorative element in current interior design projects. Its novel and exceptional smooth and silky finish, the naturalness of its colours and the careful reliefs make Prague a pleasure for the eyes and the touch. Its aesthetics are reminiscent of the mythical Stradivarius violins, stringed instruments longed for by performers and collectors and whose construction has generated theories of all kinds that pointed to the use of a very old wood or the use of wood from sunken ships.

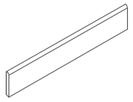
Este modelo sigue dando protagonismo a la madera como elemento decorativo imprescindible en los proyectos de interiorismo actuales. Su novedoso y excepcional acabado encerado y sedoso, la naturalidad de sus colores y los cuidados relieves hacen de Praga un placer para la vista y el tacto. Su estética recuerda a los míticos violines Stradivarius, instrumentos de cuerda ansiados por intérpretes y coleccionistas y cuya construcción ha generado teorías de todo tipo que apuntaban al uso de una madera muy añeja o a la utilización de madera de barcos hundidos.

Floor: Praga Natural Matt 22,5x119,5 Rect.
Wall: Sahara Noir Silk 1000x3000 Rect.
Decorative table: Londra Matt Polished 1500x3200

23X120 · 9"X48"

B24 Praga Grey Matt 22,5x119,5 Rect.
B24 Praga Natural Matt 22,5x119,5 Rect.
B24 Praga Oak Matt 22,5x119,5 Rect.
B8 Praga Natural Grip 22,5x119,5 Rect. C3

SPECIAL PIECES. Available in all colors
PIEZAS ESPECIALES. Disponible en todos los colores



Skirting romo · Rodapié romo
P31 7,5x60

Skirting romo · Rodapié romo
P129 33x120

Praga Grey Matt 22,5x119,5 Rect.

9 different pieces · 9 piezas diferentes

GORBEA

23x120 · 9"x48"

GORBEA

23X120 · 9"X48"

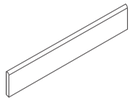
Nature gives shape to this model, which takes its name from the emblematic mountain of northern Spain, where you can hear the winds, waterfalls and streams and where everything seems to be in pause, but where everything moves. Beech and oak forests produce the natural material that Gorbea takes as a source of inspiration and that materializes in a porcelain that is 100% pure relief and 100% softness to the touch.

La naturaleza da forma a este modelo, que toma su nombre del emblemático monte del norte de España, donde se escuchan los vientos, las cascadas y los arroyos y donde todo parece en pausa, pero donde todo se mueve. Bosques de hayas y robles producen la materia natural que Gorbea toma como fuente de inspiración y que se materializa en un porcelánico que es 100% puro relieve y 100% suavidad al tacto.

Gorbea Dark Matt 22,5x119,5 Rect.
Countertop: Copenhaguen White Silk 1000x3000 Rect.

23X120 · 9"X48" P V2

SPECIAL PIECES. Available in all colors
PIEZAS ESPECIALES. Disponible en todos los colores



Skirting romo · Rodapié romo
P31 7,5x60

Skirting romo · Rodapié romo
P129 33x120

B24 Gorbea Ash Matt 22,5x119,5 Rect.
B24 Gorbea Natural Matt 22,5x119,5 Rect.
B24 Gorbea Oak Matt 22,5x119,5 Rect.
B8 Gorbea Ash Grip 22,5x119,5 Rect. C3

Gorbea Natural Matt 22,5x119,5 Rect.

9 different pieces · 9 piezas diferentes

BACH

100x100 · 39"x39"

BACH

100X100 · 39"X39"

Like the work of the brilliant master who gives it its name, Bach is depth, technical perfection and artistic beauty. An ultra-white porcelain that has only been possible through the application of a special glaze and a complex technological process. The result is exceptional. Pure snow effect that would astonish even Wilson Alwyn Bentley, known as 'Snowflake', the first snow crystal photographer in history for whom these were "miracles of beauty" that had to be immortalized.

Al igual que la obra del genial maestro que le da nombre, Bach es profundidad, perfección técnica y belleza artística. Un porcelánico ultrablanco que solo ha sido posible mediante la aplicación de un esmalte especial y un complejo proceso tecnológico. El resultado es excepcional. Puro efecto nieve que asombraría incluso a Wilson Alwyn Bentley, conocido como 'Snowflake', el primer fotógrafo de cristales de nieve de la historia para quien estos eran "milagros de belleza" que debían ser inmortalizados.

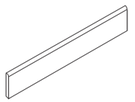
Bach White Polished 98x98 Rect.

100X100 · 39"X39"

Bach White Polished 98x98 Rect.

B38 Bach White Polished 98x98 Rect.

SPECIAL PIECES.
PIEZAS ESPECIALES.



Skirting romo · Rodapié romo
P3 8x98

STRAUSS

100x100 · 39"x39"

STRAUSS

100X100 · 39"X39"

Crema marfil is a classic marble that does not require presentations. A faithful reproduction of the famous stone of Spanish origin, Strauss shines with its own light and, despite its discreet appearance, does not go unnoticed by its ability to dress each space with an exclusive character. The range of this refined porcelain grows with a new format that responds to the most avant-garde trends in interior decoration.

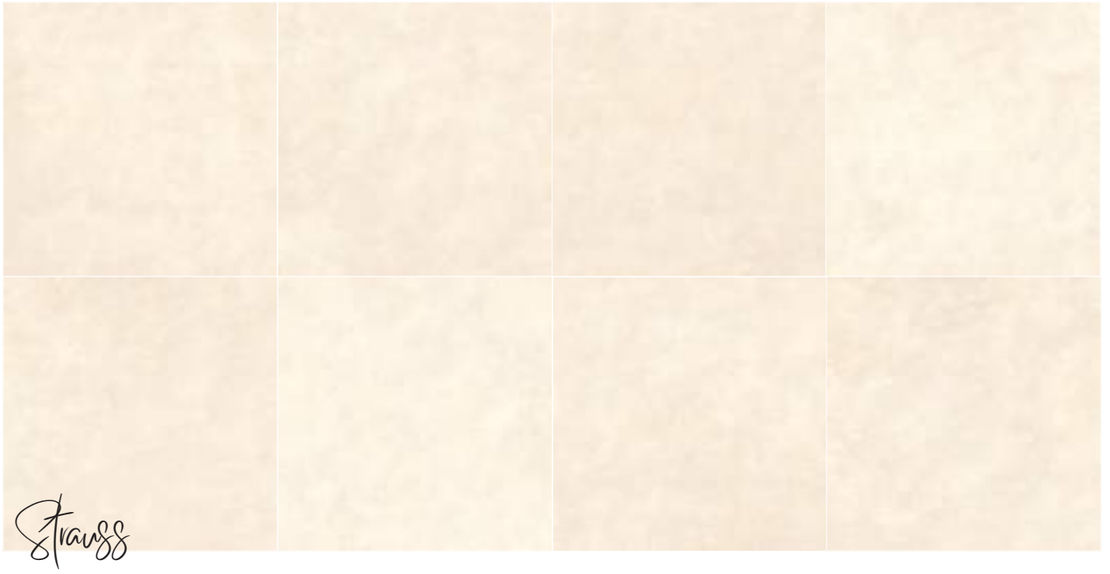
Crema marfil es un mármol clásico que no precisa de presentaciones. Fiel reproducción de la famosa piedra de origen español, Strauss brilla con luz propia y, a pesar de su aspecto discreto, no pasa desapercibido por su capacidad para vestir cada espacio con un carácter exclusivo. La gama de este refinado porcelánico crece con un nuevo formato que responde a las tendencias más vanguardistas en la decoración de interiores.

Strauss Polished 98x98 Rect.

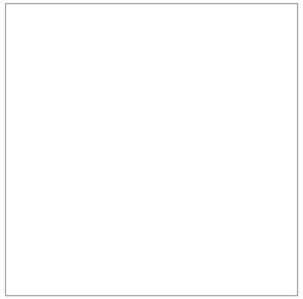
Strauss Polished 98x98 Rect.

POLISHED PORCELAIN
PORCELÁNICO PULIDO

100X100 · 39"X39"

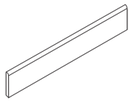


8 different pieces · 8 piezas diferentes



B38 Strauss Polished 98x98 Rect.

SPECIAL PIECES.
PIEZAS ESPECIALES.



Skirting romo · Rodapié romo
P3 8x98

WHITE SOUL

100x100 · 39"x39"

WHITE SOUL

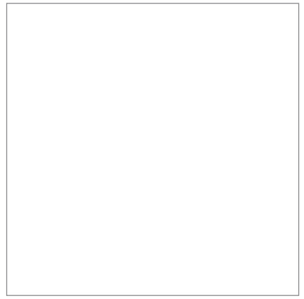
100X100 · 39"X39"

An eternal marble with an elegant graphic of polished and crystalline texture. Inspired by one of the most prestigious materials in the world, the Estatuario marble, originally from Carrara and the essence of emblematic pieces and sculptures of art of all times, White Soul stands out for its fine grey veins intertwined against a soft white background and for its versatility when it comes to dressing any room with an outstanding result.

Un mármol eterno con una gráfica elegante de textura pulida y cristalina. Inspirado en uno de los materiales más prestigiosos del mundo, el mármol Estatuario, originario de Carrara y esencia de obras y esculturas emblemáticas del arte de todos los tiempos, White Soul sobresale por sus finas vetas grises entrecruzadas sobre un suave fondo blanco y por su versatilidad a la hora de vestir cualquier estancia con un resultado sobresaliente.

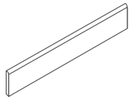
White Soul Polished 98x98 Rect.

100X100 · 39"X39"



B38 White Soul Polished 98x98 Rect.

SPECIAL PIECES.
PIEZAS ESPECIALES.



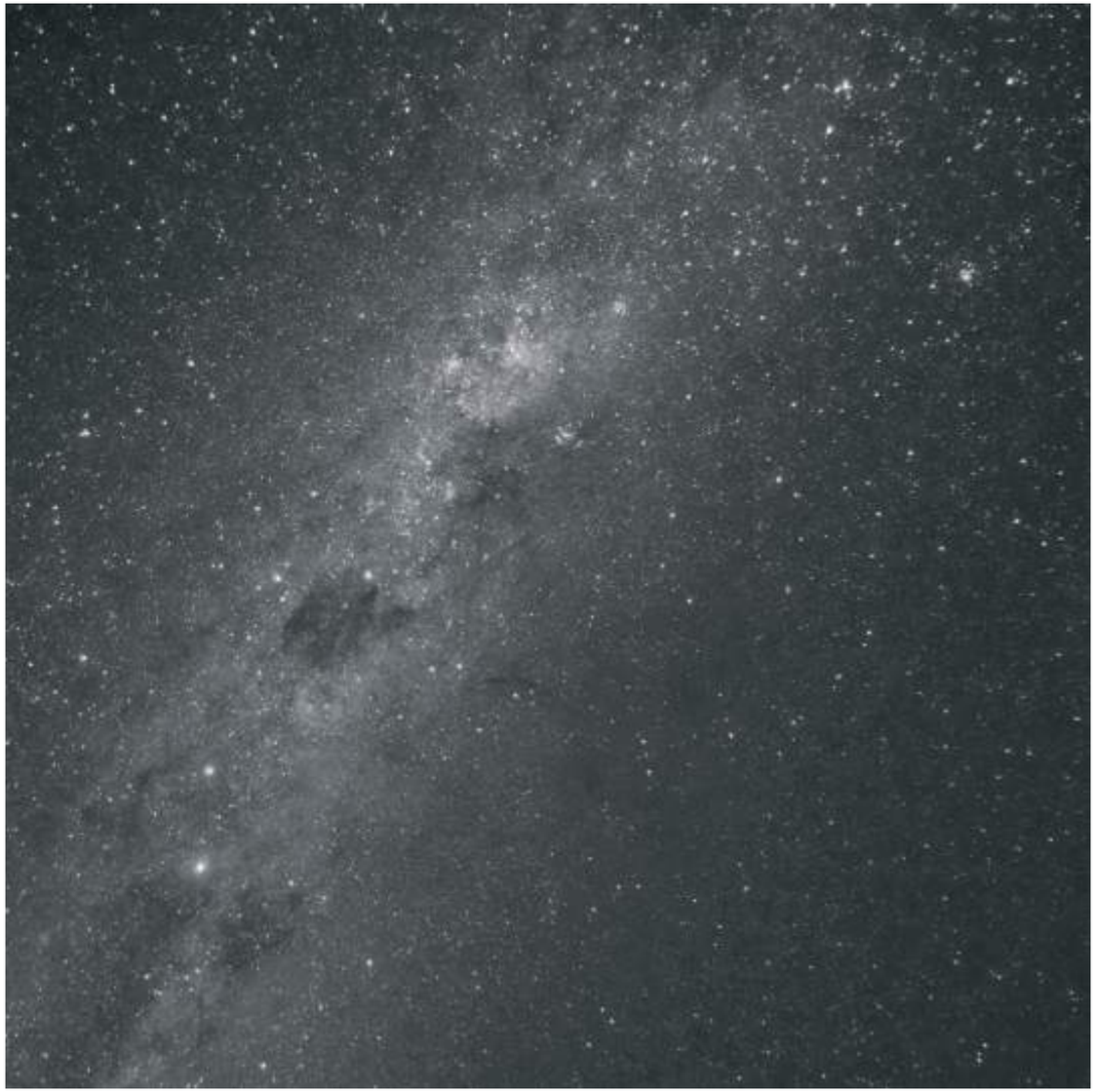
Skirting romo · Rodapié romo
P3 8x98

White Soul Polished 98x98 Rect.

11 different pieces · 11 piezas diferentes

LUCCA

60x90/ 60x60/ 30x60
24"x36"/ 24"x24"/ 12"x24"



LUCCA

60X90/ 60X60/ 30X60
24"X36"/ 24"X24"/ 12"X24"

A creative review of the mythical Belgian natural stone Pierre Bleu. Simple and apparently neutral, Lucca presents subtle details that give it depth and a definition that verges on perfection and recalls the aesthetics of some pavements that can still be seen walking around the walls surrounding this legendary city in Tuscany founded by the Etruscan civilization.

Una revisión creativa de la mítica piedra natural belga Pierre Bleu. Sencillo y aparentemente neutro, Lucca presenta sutiles detalles que le aportan profundidad y una definición que roza la perfección y que rememora la estética de algunos pavimentos que aún hoy pueden contemplarse paseando por los muros que rodean esta legendaria ciudad de la Toscana fundada por la civilización etrusca.

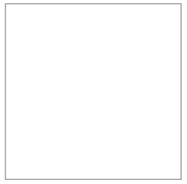
Lucca Graphite Matt 59x89/ 59x59/ 29,5x59 Rect.

60X90/ 60X60/ 30X60 · 24"X36"/24"X24"/12"X24"

P V3

MODULAR SERIES. Formats can be combined with each other.
SERIE MODULAR. Formatos combinables entre sí.

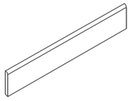
B30 Lucca Taupe Matt 59x89 Rect.
B30 Lucca Graphite Matt 59x89 Rect.
B31 Lucca Taupe Grip 59x89 Rect. C3
B31 Lucca Graphite Grip 59x89 Rect. C3



B8 Lucca Taupe Matt 59x59 Rect.
B8 Lucca Graphite Matt
59x59 Rect.

B8 Lucca Taupe Matt 29,5x59 Rect.
B8 Lucca Graphite Matt
29,5x59 Rect.

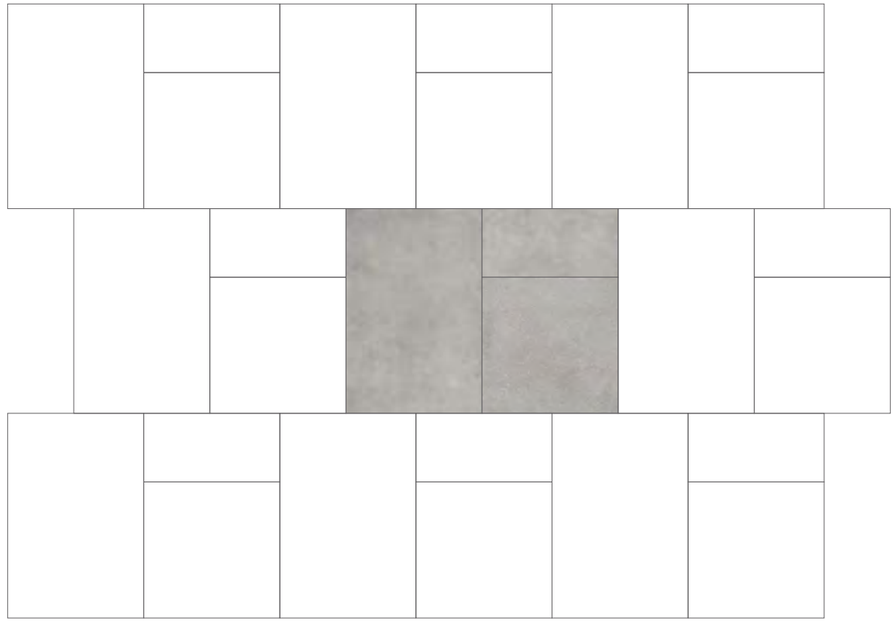
SPECIAL PIECES.
Available in all colors
PIEZAS ESPECIALES.
Disponible en todos los colores



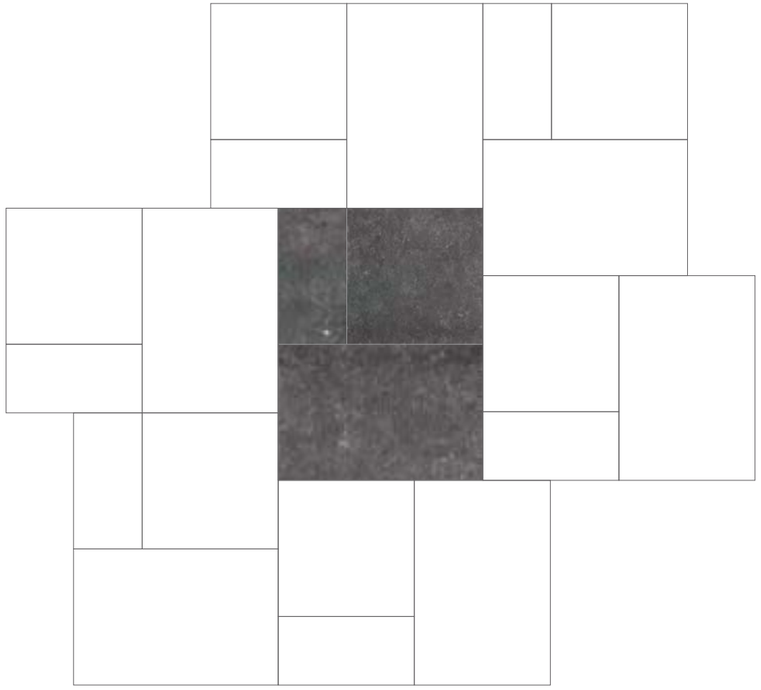
Skirting romo · Rodapié romo
P17 8x60

Lucca Taupe Matt 29,5x59 Rect.

12 different pieces · 12 piezas diferentes



Option 1/ Opción 1: 59x89 - 50%, 59x59 - 33,33%, 29,5x59 - 16,66%



Option 2/ Opción 2: 59x89 - 50%, 59x59 - 33,33%, 29,5x59 - 16,66%

SIENA

60x90/ 60x60/ 30x60
24"x36"/ 24"x24"/ 12"x24"

SIENA

60X90/ 60X60/ 30X60
24"X36"/ 24"X24"/ 12"X24"

With a worn effect and a marked relief, this model is maximum realism, emulating the pavements of the ancient houses of the city settled on the hills of Tuscany and whose historic center is a World Heritage Site. Siena is a ceramic creation that prints its own character and transcends passing fashions.

Con un efecto desgastado y un marcado relieve, este modelo es máximo realismo, emulando los pavimentos de las antiguas casas de la ciudad asentada sobre las colinas de la Toscana y cuyo centro histórico es Patrimonio de la Humanidad. Siena es una creación cerámica que imprime un carácter propio y que trasciende a las modas pasajeras.

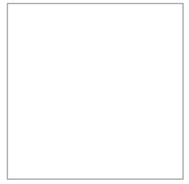
Siena Mistygrey Matt 59X89 Rect./ Siena Mistygrey Grip 59x89 Rect.

PORCELAIN COLOURED BODY
PORCELÁNICO MASA COLOREADA

60X90/ 60X60/ 30X60 · 24"X36"/24"X24"/12"X24"

MODULAR SERIES. Formats can be combined with each other.
SERIE MODULAR. Formatos combinables entre sí.

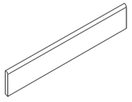
B30 Siena Sand Matt 59x89 Rect.
B30 Siena Mistygrey Matt 59x89 Rect.
B30 Siena Beige Matt 59x89 Rect.
B30 Siena Brown Matt 59x89 Rect.
B31 Siena Sand Grip 59x89 Rect. C3
B31 Siena Mistygrey Grip 59x89 Rect. C3



B8 Siena Sand Matt 59x59 Rect.
B8 Siena Mistygrey Matt 59x59 Rect.
B8 Siena Beige Matt 59x59 Rect.
B8 Siena Brown Matt 59x59 Rect.

B8 Siena Sand Matt29,5x59 Rect.
B8 Siena Mistygrey Matt 29,5x59 Rect.
B8 Siena Beige Matt 29,5x59 Rect.
B8 Siena Brown Matt 29,5x59 Rect.

SPECIAL PIECES.
Available in all colors
PIEZAS ESPECIALES.
Disponible en todos los colores

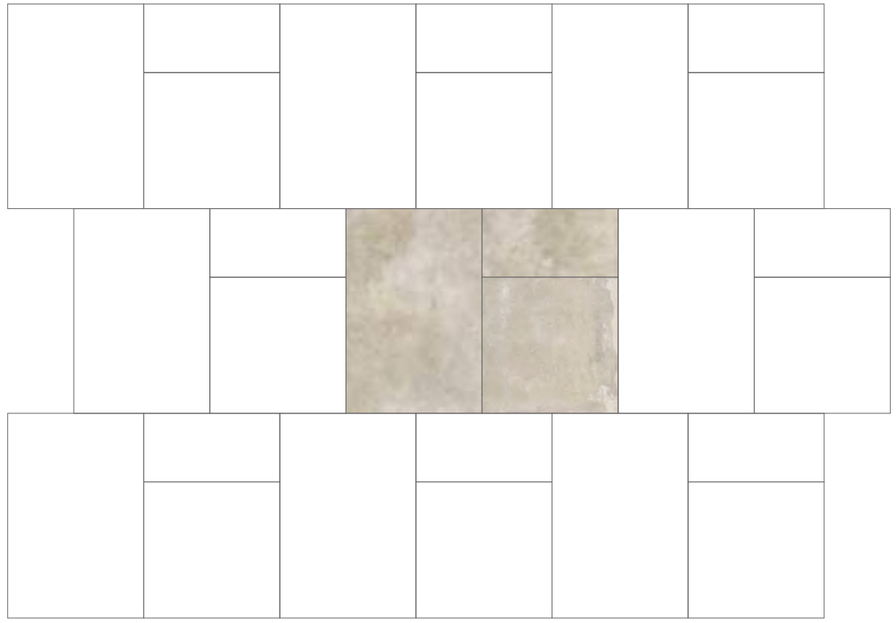


Skirting romo · Rodapié romo
P17 8x60

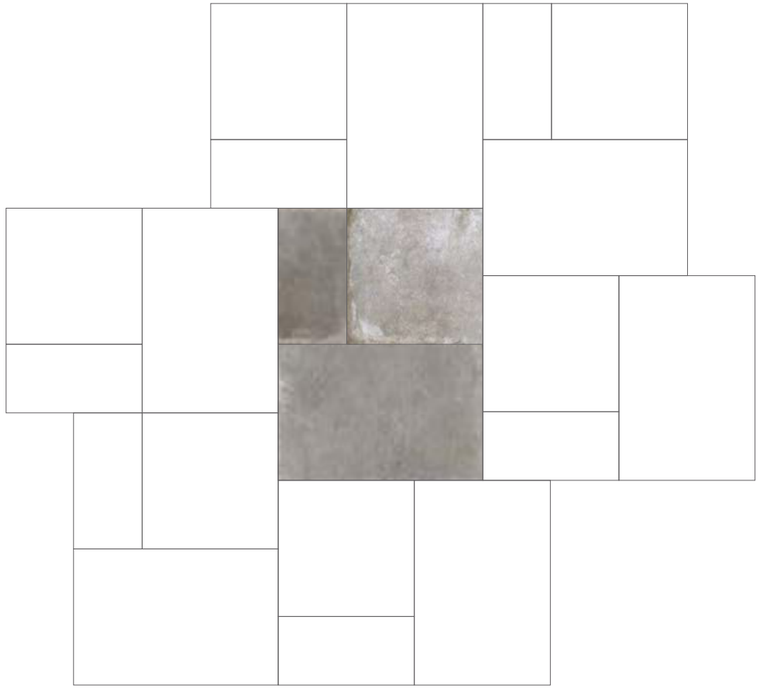
Siena Brown Matt 59x89/ 59x59/ 29,5x59 Rect.

12 different pieces · 12 piezas diferentes

Siena Sand Grip 59x89 Rect.



Option 1/ Opción 1: 59x89 - 50%, 59x59 - 33,33%, 29,5x59 - 16,66%



Option 2/ Opción 2: 59x89 - 50%, 59x59 - 33,33%, 29,5x59 - 16,66%

MILLENIUM

60x60/ 30x60
24"x24"/ 12"x24"

MILLENIUM

60X60/ 30X60 · 24"X24"/ 12"X24"

Like the semiprecious gem that only exists in the Yuruty mine, in Bolivia, and whose shades are due to the radiation of the area, rich in aluminum, Millenium is a porcelain that emerges with a vocation of timelessness. Softness and neutrality define this cement in silvery tones and with a novel polished- matt finish.

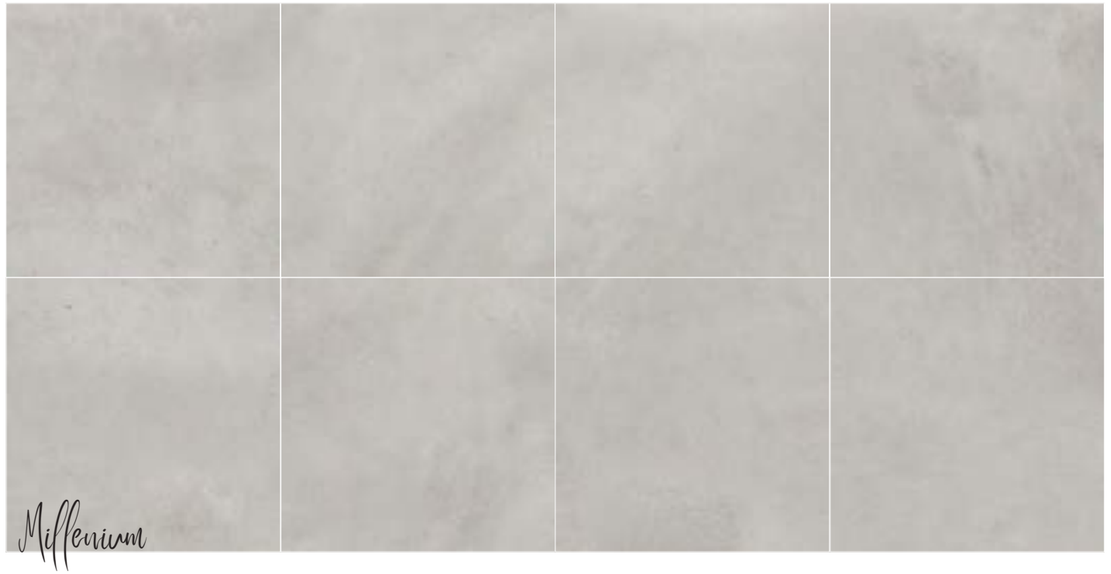
Como la gema semipreciosa que solo existe en la mina Yuruty, en Bolivia, y cuyas tonalidades se deben a la radiación de la zona, rica en aluminio, Millenium es un porcelánico que surge con vocación de atemporalidad. Suavidad y neutralidad definen este cemento en tonos plateados y con un novedoso acabado pulido-mate.

Millenium Matt 60x60 Rect./ Millenium Grip 60x60 Rect.

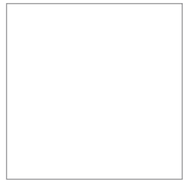
Millenium Matt 29,8x60 Rect.

PORCELAIN COLOURED BODY
PORCELÁNICO MASA COLOREADA

60X60/ 30X60 · 24"X24"/ 12"X24"



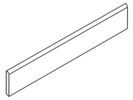
8 different pieces · 8 piezas diferentes



B7 Millenium Matt 60x60 Rect.
B7 Millenium Grip 60x60 Rect. C3

B7 Millenium Matt 29,8x60 Rect.

SPECIAL PIECES.
PIEZAS ESPECIALES.



Skirting romo · Rodapié romo
P17 8x60

DIESEL

75x75/ 60x60
30"x30"/ 24"x24"

DIESEL

75X75/ 60X60
30"X30" / 24"X24"

This model reproduces the reddish layer effect that forms on the surface of iron and other metals due to oxidation caused by moisture or water. Rusty metal with contemporary graphics and blue touches, perfect for chic industrial environments, a style that was born in the 1950s in New York when abandoned warehouses and offices began to be reconverted into dwellings (lofts) and are characterized by a decoration based on cold tones, vintage details and a worn appearance.

Este modelo reproduce el efecto de capa rojiza que se forma en la superficie del hierro y otros metales debido a la oxidación provocada por la humedad o el agua. Metal oxidado con una gráfica contemporánea y toques azulados, perfecto para lograr ambientes 'industrial chic', un estilo que nació en los años 50 en Nueva York cuando naves y oficinas abandonadas empezaron a reconvertirse en viviendas (lofts) y que se caracterizan por una decoración a base de tonos fríos, los detalles vintage y una apariencia desgastada.

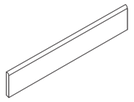
Diesel Oxide Matt 75x75 Rect.

75X75/ 60X60 · 30"X30"/ 24"X24"

B29 Diesel Pearl Matt 75x75 Rect. V2
B29 Diesel Graphite Matt 75x75 Rect. V2
B29 Diesel Oxide Matt 75x75 Rect. V3

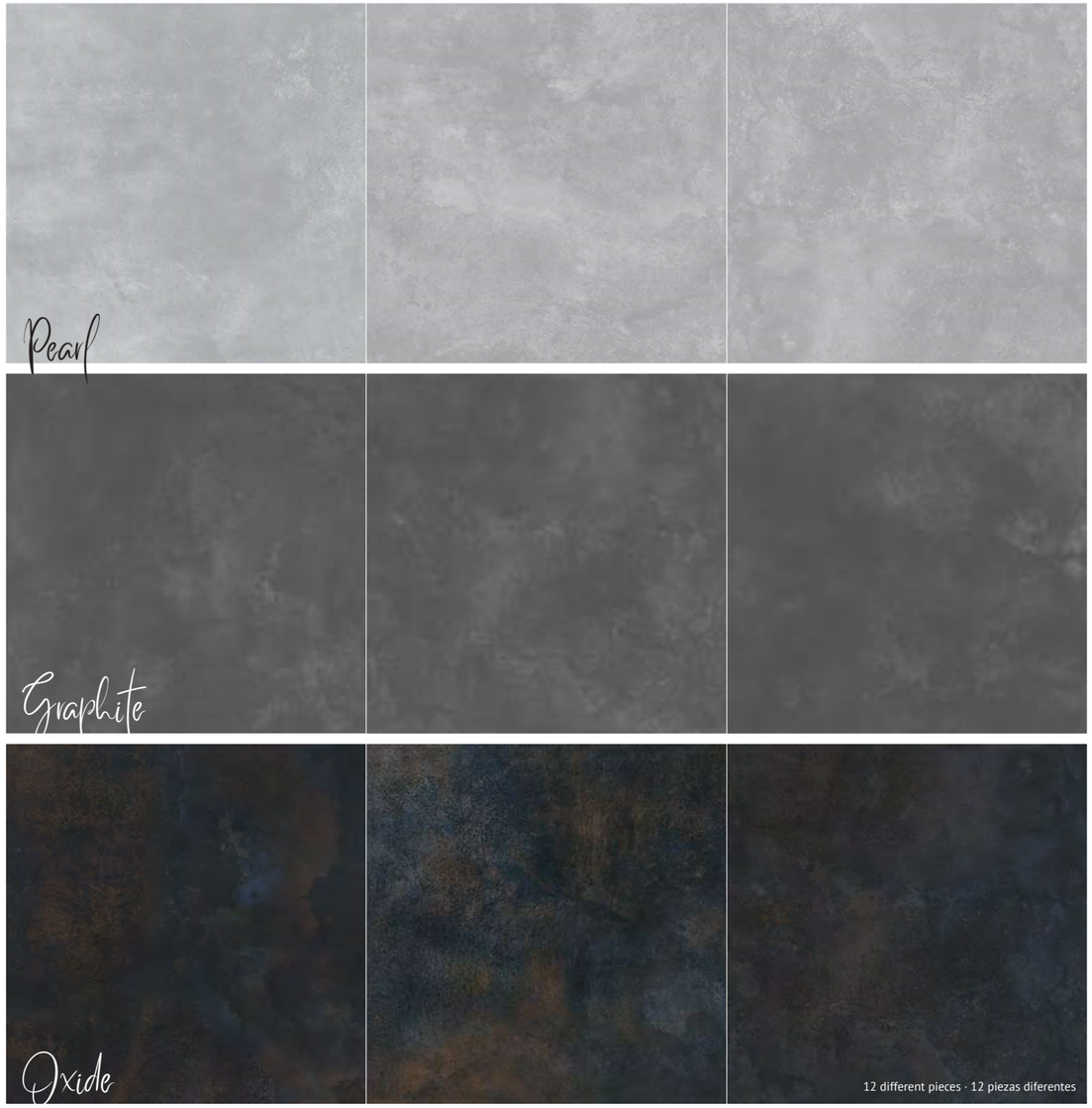
B7 Diesel Pearl Matt 60x60 Rect. V2
B7 Diesel Graphite Matt 60x60 Rect. V2
B7 Diesel Oxide Matt 60x60 Rect. V3
B7 Diesel Pearl Matt 60x60 Rect. C3

SPECIAL PIECES.
Available in all colors
PIEZAS ESPECIALES.
Disponible en todos los colores



Skirting romo · Rodapié romo
P1 8x75
P17 8x60

Diesel Graphite Matt 75x75 Rect.



PACKING EMBALAJE

FORMAT/ FORMATO	SERIES	BOXES/ CAJAS			PALLET/ PALET			EUROPALLET/ EUROPALET		
		PZ	M2	KG	BOXES/ CAJAS	M2	KG	BOXES/ CAJAS	M2	KG
75X150	POMPEIA GREY, POMPEIA GREY DECOR	1	1,13	24,50	40	45,20	980	-	-	-
120X120	ANGEL, BIANCO LASSA, SAHARA BLANCO, VOLAKAS	1	1,44	39	36	51,84	1404	-	-	-
60X120	ANGEL, BIANCO LASSA, SAHARA BLANCO, VOLAKAS	2	1,44	38,90	-	-	-	27	38,88	1050
22,5X119,5	PRAGA, GORBEA	6	1,61	30,70	42	67,62	1309	-	-	-
98X98	BACH, STRAUSS, WHITE SOUL	1	0,96	25	40	38,40	955	-	-	-
59X89	LUCCA, SIENA	2	1,05	24,60	42	44,10	1033	-	-	-
75X75	DIESEL	2	1,13	26,42	45	50,85	1212,90	-	-	-
75X75	POMPEIA GREY GRIP	2	1,13	24,5	40	45,2	1000	-	-	-
60X60	DIESEL, MILLENIUM	3	1,08	24,10	-	-	-	40	43,20	987,60
59X59	LUCCA, SIENA	4	1,39	29	36	50,04	1044	-	-	-
29,8X60	MILLENIUM	6	1,08	23,54	-	-	-	40	43,20	968,60
29,5X59	LUCCA, SIENA	8	1,39	24,80	-	-	-	60	83,40	1508

SYMBOLS SIMBOLOGÍA

	PORCELAIN	PORCELÁNICO
	WHITE BODY	PASTA BLANCA
	POLISH	PULIDO
	SATIN	SATINADO
	MATT	MATE
	FLOOR AND WALL TILE	PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO
	FLOOR TILE	PAVIMENTO
	WALL TILE	REVESTIMIENTO
	RECTIFIED	RECTIFICADO
	DIGITAL TECHNOLOGY	TECNOLOGÍA DIGITAL
	COLOURED BODY	MASA COLOREADA
	UNIFORM APPEARANCE	APARIENCIA UNIFORME
	SLIGHT VARIATION	LIGERA VARIACIÓN
	MODERATE DEGREE OF VARIATION	VARIACIÓN MODERADA
	HIGH DEGREE OF VARIATION	VARIACIÓN SUSTANCIAL

CERTIFICATIONS CERTIFICADOS

CE Marking declares conformity of our products with the technical and legal requirements for safety/ Marcado CE que declara la conformidad de todos nuestros productos con los requisitos legales y técnicos en materia de seguridad.

CCC Certificate that guarantees that out products meet the standard of radioactivity./ Certificado CCC que avala que nuestros productos cumplen con el estándar de radioactividad.

Certificate of content in COVs which states that our products are exempt and belong to type A./ Certificado del contenido en COVs que declara que nuestros productos están exentos y son de tipo A.

LEED certificate that guarantees compliance with a set of rules on the use of strategies aimed at sustainability in buildings./ Certificado LEED que avala el cumplimiento de un conjunto de normas sobre la utilización de estrategias encaminadas a la sostenibilidad en edificios.

In compliance with ISO international standards./ En cumplimiento de la normativa ISO de estándares internacionales.

In compliance with UNE normative documents created in the Technical Committees for Standardization of the Spanish Association for Standardization and Certification./ En cumplimiento con los documentos normativos UNE creados en los Comités Técnicos de Normalización de la Asociación Española de Normalización y Certificación.

DAPcons certification, EPD ecolabeling programme for pioneering construction in Spain which follows European guidelines and is regulated by ISO 14025 and 15804 standards./ Certificación DAPcons, programa de ecoetiquetado de EPD de la construcción pionero en España que sigue las directrices europeas y regulado por las normas ISO 14025 y 15804.

Technical Approval Document - DIT/ Documento de Idoneidad Técnica - DIT.

The AAI includes all environmental aspects, and other related aspects considered by the competent environmental authorities, in accordance with basic state and corresponding autonomous legislation./ La AAI incluye todos los aspectos ambientales, y aquellos otros relacionados que consideren las autoridades ambientales competentes, de acuerdo con la legislación básica estatal y las correspondientes autonómicas.

The quality and impartiality of the certification process, and the level of its requirements form the basis of the technical added value of QB certification./ La calidad e imparcialidad del proceso de certificación y el nivel de sus requisitos constituyen la base del valor añadido técnico de la certificación QB.

AWARDS DISTINCIONES

PREMIO nan
arquitectura y construcción
AL MEJOR MATERIAL PARA PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO
2018

CEPYME 500
LÍDERES EN CRECIMIENTO EMPRESARIAL 2018 - CEPYME500
2018

Cámara Castellón
PREMIO A LA EXPORTACIÓN
PYME EXPORTADORA
2017

CDI CV COLEGIO DE DISEÑADORES DE INTERIOR C.VALENCIANA

EAD COLECTIVO DE EMPRESAS ASOCIADAS PARA EL DISEÑO

AMC Asociación de Mobiliario de Cocina

CTAA COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE ALICANTE

PLAZATIO

jtc

member of archiproducts

archiproducts DESIGN SELECTION

ITT CERAMIC®

INNOVATING TRENDING TILES

SANICERAMIC GROUP

ITT Ceramic reserves the right to make changes in this catalogue for the benefit of the product and the customer.
All names, measures and benchmarks of the pieces are also available on the website, this avoiding typographical error that may have occurred at the time of printing this catalogue.
Due to printing processes, the colors of the pieces represented may have a slight variation from the original color.

In accordance with current legislation, the total or partial reproduction of this publication by any means or procedure, computer processing or any form of transfer of the same without prior written permission of the copyright holders are prohibited.
All images and content in this publication are the property of the Saniceramic Group.
The Saniceramic Group reserves all rights and, in particular, those of reproduction, distribution, public communication and transformation, even partial.

© 2019 Saniceramic Group. All rights reserved.

ITT Ceramic se reserva el derecho de introducir modificaciones en este catálogo en beneficio del producto y del cliente.
Todos los nombres, medidas y referencias de las piezas se encuentran también disponibles en nuestra página web, evitando de este modo errores tipográficos que se hayan podido producir a la hora de imprimir este catálogo.
Debido a los procesos de impresión, los colores de las piezas representadas pueden sufrir una leve variación respecto al color original.

Quedan prohibidos, conforme a la legislación vigente, la reproducción total o parcial de esta publicación por cualquier medio o procedimiento, el tratamiento informático o cualquier forma de cesión de la misma sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright.
Todas las imágenes y el contenido de esta publicación son propiedad de Saniceramic Group.
Saniceramic Group se reserva todos los derechos y, en particular, los de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, incluso parcial.

© 2019 Saniceramic Group. Todos los derechos reservados.