



www.ittspain.com  
ittspain@ittspain.com  
Tel.: 0034 964 626 309  
Fax.: 0034 964 657 426  
Ctra. de Alcora, Km. 7,5  
12130 San Juan de Moró  
Castellón (Spain)



ITT CERAMIC

2020 · 2021 RED BODY COLLECTIONS

# 2020 2021

GENERAL CATALOGUE  
RED BODY COLLECTIONS



SANICERAMIC GROUP



INNOVATING  
TRENDING  
T I L E S

SANICERAMIC GROUP

**2020-2021**

GENERAL  
CATALOGUE

**RED BODY  
COLLECTIONS**



SANICERAMIC GROUP

**PHILOSOPHY**

The creation of ITT, is the result of a project based on our long experience in the ceramic industry, being an established company in the market, with years of experience behind us yet, a company that believes in a work well done and with broad future horizons.

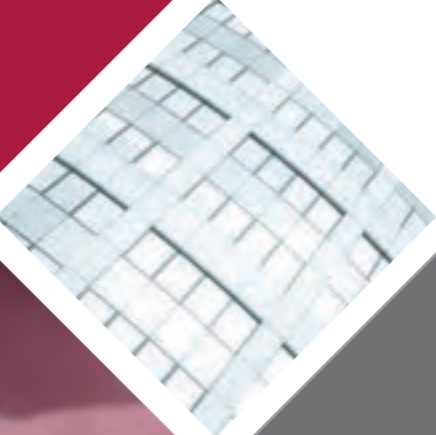
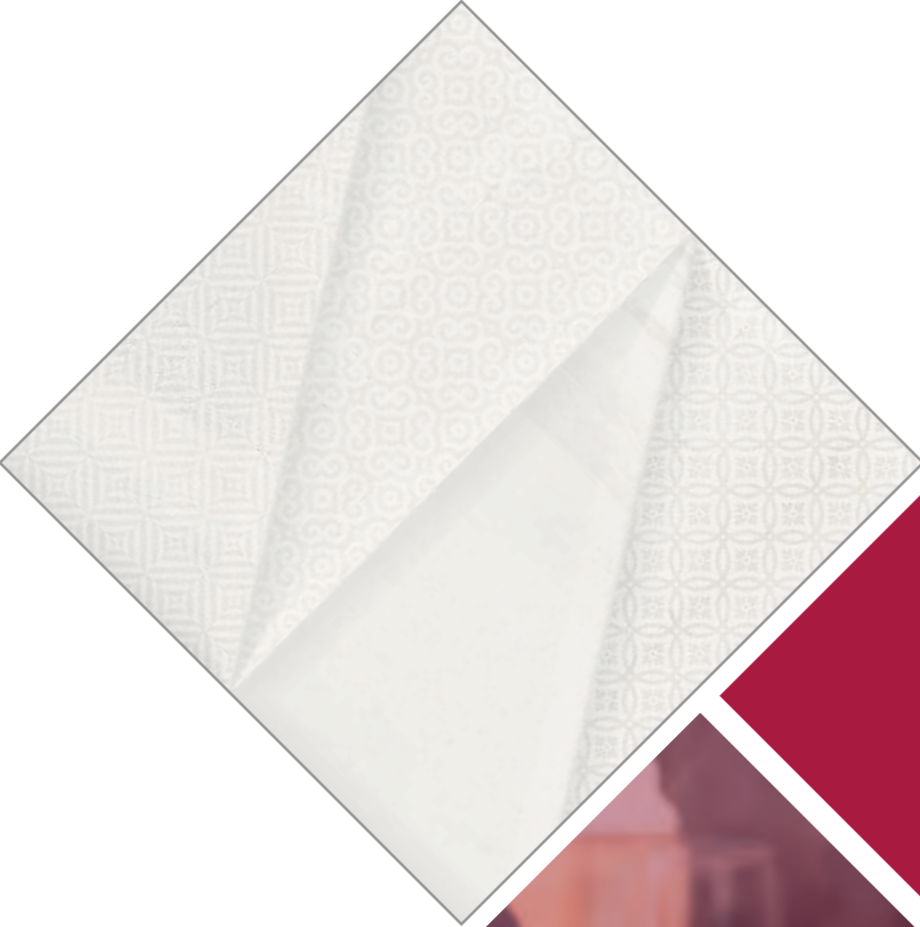
Our philosophy is based on the values of quality work, innovation, expertise and service.

Our main objective is to maintain a preferential and direct contact with all our clients, offering personal attention and dedication that seeks maximum satisfaction, which is the engine of our goals that are reached through perseverance, enthusiasm and involvement.

The innovation, just as much in the field of technology and design as in the process of management and organization, is a clear bet of our company and an investment of the future.

The experience of ITT Ceramic group, with more than 35 years of working in the ceramic sector, is an added value and security asset when it comes to trusting our company.

All of this has taken ITT Ceramic group to be, right know, one of the leading companies of this sector in volume of sales, quality of the product, at the forefront of design and international presence.



100% Made in Spain  
100% Hecho en España

**FILOSOFÍA**

La creación de ITT, es el resultado de un proyecto basado en nuestra larga experiencia en el sector cerámico, siendo una empresa consolidada en el mercado, con años de experiencia que nos avalan y a la vez, una empresa que cree en el trabajo bien hecho y con un amplio futuro en sus horizontes. Nuestra filosofía de trabajo se basa en los valores de calidad, trabajo, innovación, experiencia y servicio.

Nuestro principal objetivo es mantener un contacto directo y preferente con todos nuestros clientes, ofreciéndoles un trato personal y una dedicación que busca la máxima satisfacción, siendo el trabajo el motor de nuestras metas, el cultivo de una labor dirigida a un claro resultado al que solo se llega a través de la perseverancia, entusiasmo e implicación.

La innovación, tanto en la tecnología y el diseño como en el proceso de administración y organización, es la apuesta de nuestra compañía y una inversión de futuro.

La experiencia del grupo ITT Ceramic, con más de 35 años trabajando en el sector de la cerámica, es un valor añadido cuando se trata de confiar en nuestra compañía.

Todo esto ha llevado al grupo ITT Ceramic, hasta ahora, a ser uno de los principales de este sector en volumen de ventas, calidad del producto y a la vanguardia en diseño y con presencia internacional.

[www.ittceramic.com](http://www.ittceramic.com)



# SYMBOLS | SIMBOLOGIA

TECHNICAL CHARACTERISTICS   CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	<b>R</b>	RED BODY	PASTA ROJA
	<b>←</b>	WALL TILES	REVESTIMIENTO
	<b>↓</b>	FLOOR TILES	PAVIMENTO
	<b>↙</b>	WALL AND FLOOR TILES	REVESTIMIENTO Y PAVIMENTO
	<b>●●●</b>	DIGITAL TECHNOLOGY	TECNOLOGÍA DIGITAL
	<b>12mm</b>	THICKNESS 12 MM	ESPESOR 12 MM

GRAPHICAL VARIATION   VARIACIÓN GRÁFICA	<b>V1</b>	UNIFORM APPEARANCE	APARIENCIA UNIFORME
	<b>V2</b>	SLIGHT VARIATION	LIGERA VARIACIÓN
	<b>V3</b>	MODERATE DEGREE OF VARIATION	VARIACIÓN MODERADA
	<b>V4</b>	HIGH DEGREE OF VARIATION	VARIACIÓN SUSTANCIAL

SURFACE FINISH   ACABADO SUPERFICIAL	<b>★</b>	SHINY	BRILLO
	<b>★</b>	SATIN	SATINADO
	<b>■</b>	MATT	MATE

# PAGE EXAMPLE | EJEMPLO DE PÁGINA

**Page**  
Página

**Characteristics**  
Características

**Name of the collection and sizes**  
Nombre de la serie y formatos

**Scene description**  
Descripción de la escena

**Special pieces**  
Piezas especiales

**Price code**  
Código de precio

**Item name**  
Nombre artículo

**Size**  
Formato

**B46 Clay Grey Decor 25x85**

Due to the printing process of the catalogue the representation of the colors of pieces is approximate and may differ slightly in shade from the real pieces. References, price groups and packing details should be checked, as there may be typographical errors when printing this catalogue.

Debido al proceso de impresión del catálogo la representación de los colores de los productos es aproximada y puede variar ligeramente en tono respecto a las piezas reales. Referencias, grupos de precio y características de packing deben verificarse, ya que puede haber errores tipográficos a la hora de imprimir este catálogo.

# INDEX

## INDEX BY FORMATS INDICE POR FORMATOS

# GALLERY

## ALPHABETICAL INDEX INDICE ALFABETICO

### WALL TILE REVESTIMIENTO



25x85	
BELLA	10
CLAY	12
ELISEES	14

25X60	
AGEBRICK	16
AMELIE	18
CALEDONIA	20
GALA	22
IBIZA	24

20X60	
ATENEA	26
CLOUDS	28
PASSIONE	34
PLEASURE	36
SOFT	40

### FLOOR TILE PAVIMENTO



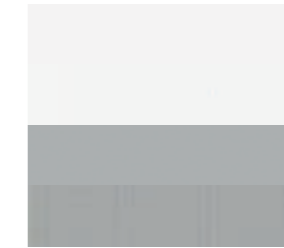
20X60	
ALBENIZ	48
OTAWA	50
TIVOLI	52



AGEBRICK 16



ALBENIZ 48



AMELIE 18



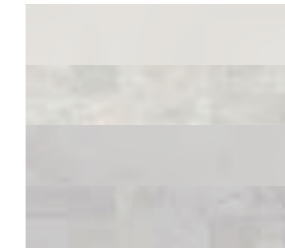
ATENEA 26



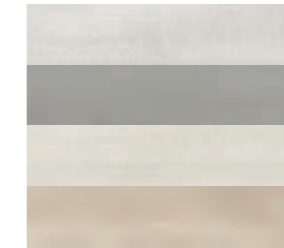
BELLA 10



CALEDONIA 20



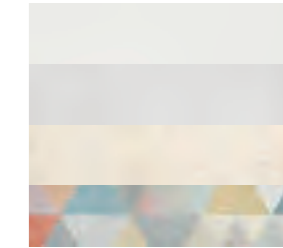
CLAY 12



CLOUDS 28



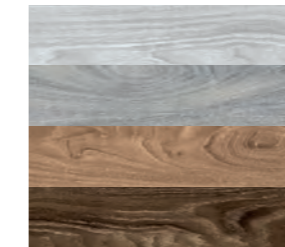
ELISEES 14



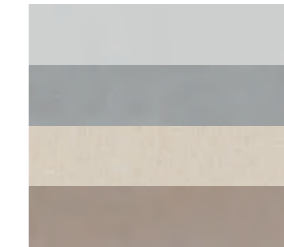
GALA 22



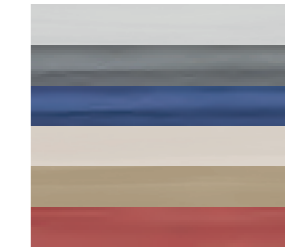
IBIZA 24



OTAWA 50



PASSIONE 34



PLEASURE 36



SOFT 40



TIVOLI 52



SANICERAMIC GROUP

# WALL TILES

REVESTIMIENTO



**BELLA**  
25 X 85

**WALL**

- Bella Beige 25x85
- Bella Beige Decor 25x85
- Bella Beige Listelo 4x25
- Bella Beige Cenefa 8x25
- Bella Beige Zócalo 12x25

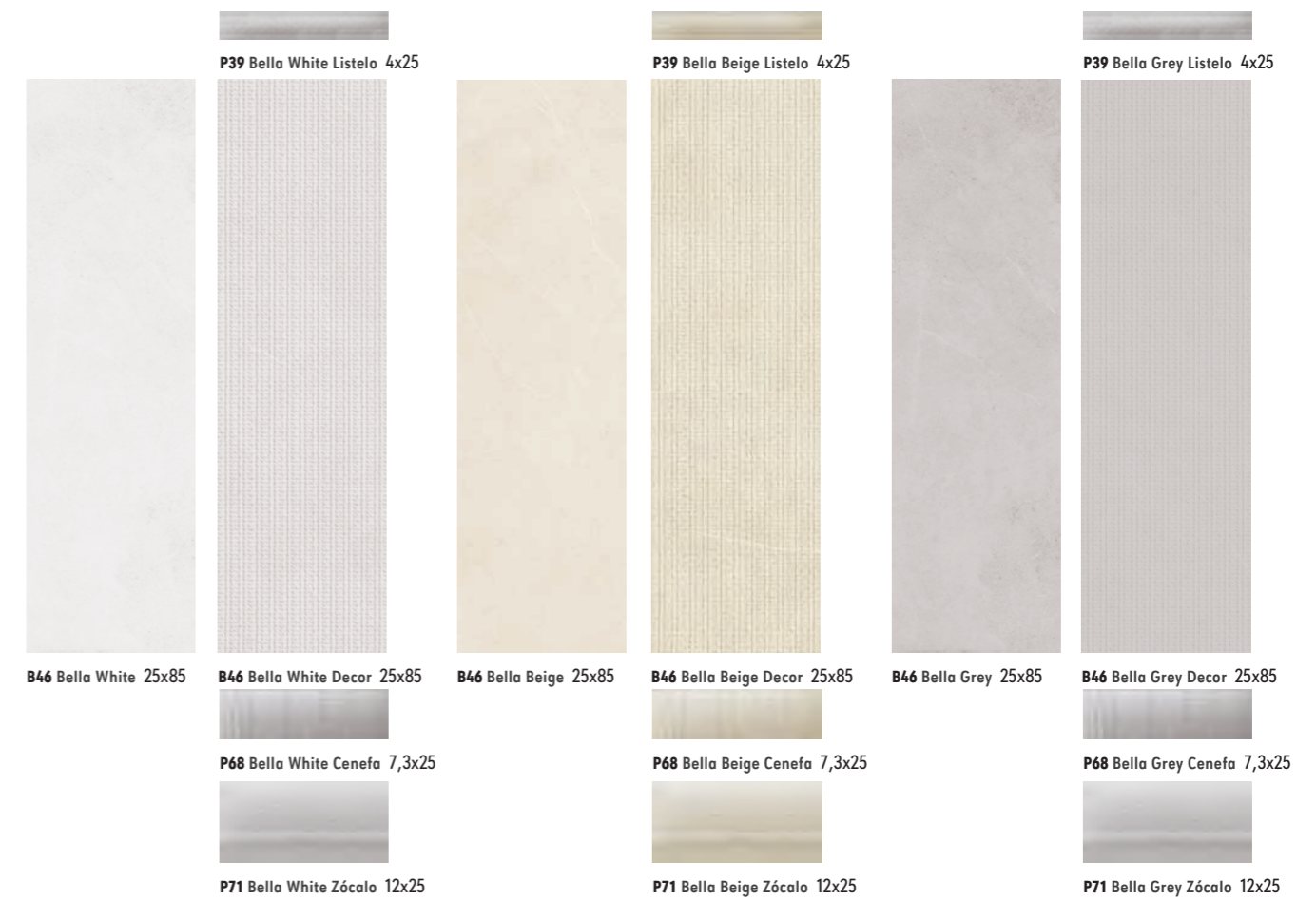
**FLOOR**

- Bella Beige 33,8x33,8

**BELLA**

25x85 10"x33"

RED BODY · PASTA ROJA



COORDINATED FLOOR TILES. PAVIMENTO COORDINADO



**B15 Bella Beige 33,8x33,8**



**B15 Bella Grey 33,8x33,8**



**CLAY**  
25 X 85

**WALL**

- Clay White 25x85
- Clay White Decor 25x85
- Clay Grey 25x85
- Clay Grey Decor 25x85

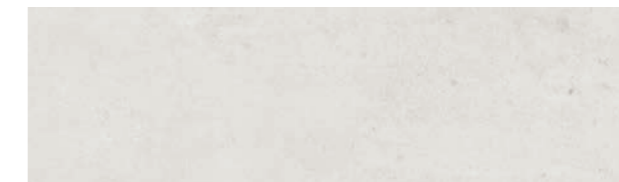
**FLOOR**

- Clay Grey 33,8x33,8

**CLAY**

25x85 10"x33"

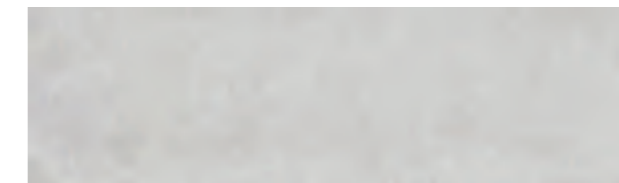
RED BODY · PASTA ROJA



B46 Clay White 25x85



B46 Clay White Decor 25x85



B46 Clay Grey 25x85



B46 Clay Grey Decor 25x85



COORDINATED FLOOR TILES. PAVIMENTO COORDINADO



B26 Clay Grey 33,8x33,8





**ELISEES**  
25X85

**WALL**

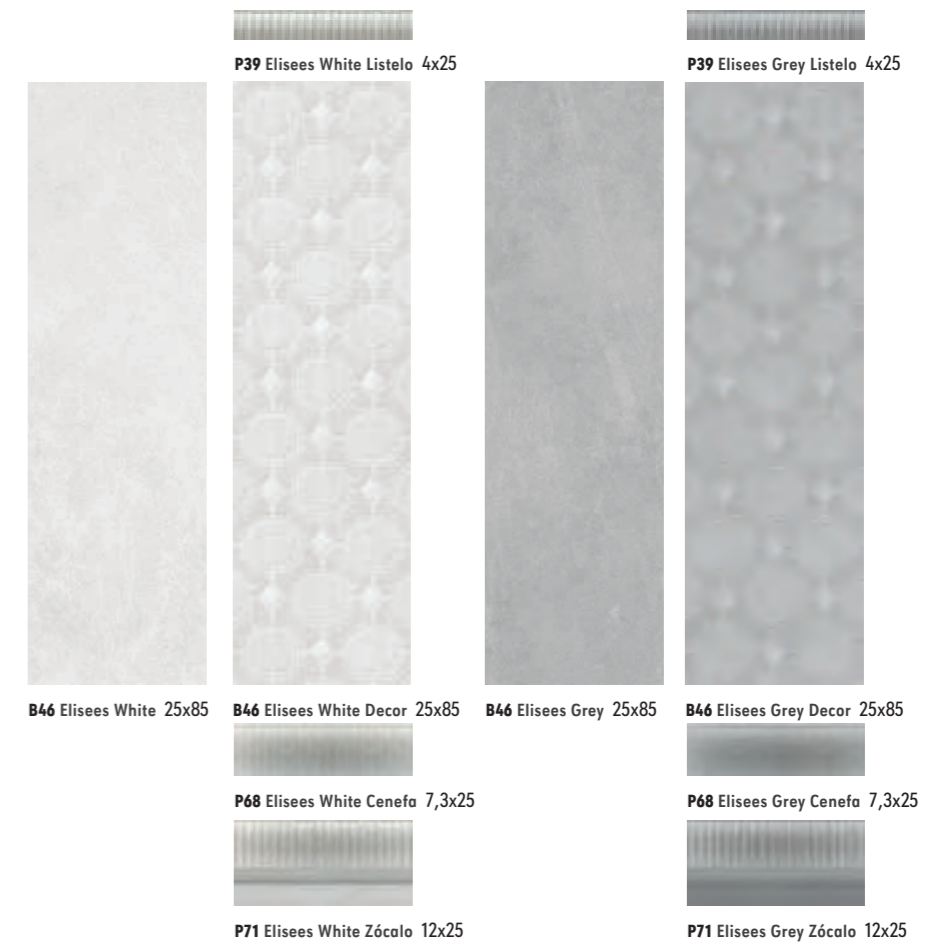
- Elisees Grey 25x85
- Elisees Grey Decor 25x85
- Elisees Grey Listelo 4x25
- Elisees Grey Cenefa 8x25
- Elisees Grey Zócalo 12x25

**FLOOR**

- Elisees Grey 33,8x33,8

**ELISEES** 25x85 10"x33"

RED BODY · PASTA ROJA



**P39** Elisees White Listelo 4x25    **P39** Elisees Grey Listelo 4x25  
**B46** Elisees White 25x85    **B46** Elisees White Decor 25x85    **B46** Elisees Grey 25x85    **B46** Elisees Grey Decor 25x85  
**P68** Elisees White Cenefa 7,3x25    **P68** Elisees Grey Cenefa 7,3x25  
**P71** Elisees White Zócalo 12x25    **P71** Elisees Grey Zócalo 12x25



COORDINATED FLOOR TILES. PAVIMENTO COORDINADO



**B15** Elisees Grey 33x33



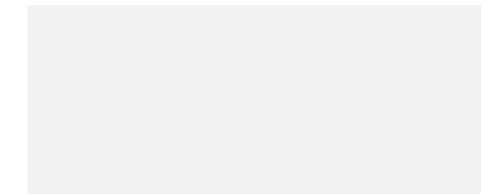
**AGEBRICK**  
25 X 60

WALL

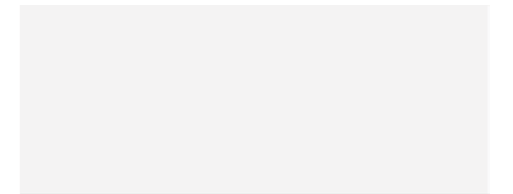
Agebrick White Shiny 25x60  
Agebrick Shiny Decor 25x60

**AGEBRICK** 25x60 10"x24"

RED BODY · PASTA ROJA



B46 Amelie White Shiny 25x60



B46 Amelie White Matt 25x60



B46 Agebrick White Shiny 25x60



B46 Agebrick White Matt 25x60



B46 Agebrick Shiny Decor 25x60



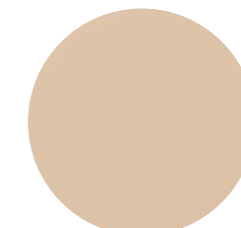
B46 Agebrick Matt Decor 25x60



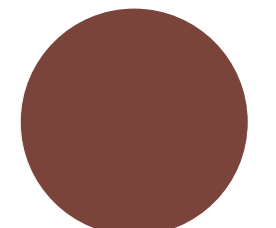
COORDINATED FLOOR TILES.  
PAVIMENTO COORDINADO



B26 Prisma Blanco 33,8x33,8



B26 Prisma Canela 33,8x33,8



B26 Prisma Vino 33,8x33,8



**AMELIE**  
25 X 60

**WALL**

Amelie White Shiny Decor 25x60  
Amelie Grey Shiny Decor 25x60

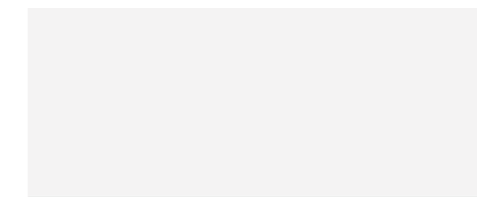
**FLOOR**

Prisma Blanco 33,8x33,8

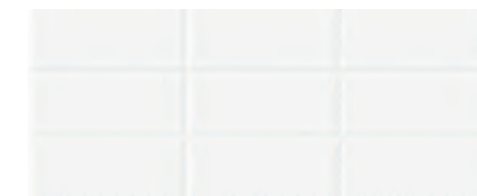
**AMELIE**

25x60 10"x24"

RED BODY · PASTA ROJA



B46 Amelie White Shiny 25x60



B46 Amelie White Shiny Decor 25x60



B46 Amelie Grey Shiny 25x60



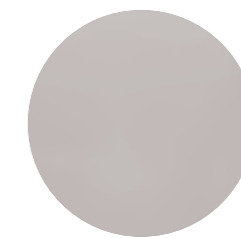
B46 Amelie Grey Shiny Decor 25x60



COORDINATED FLOOR TILES.  
PAVIMENTO COORDINADO



B26 Prisma Blanco 33,8x33,8

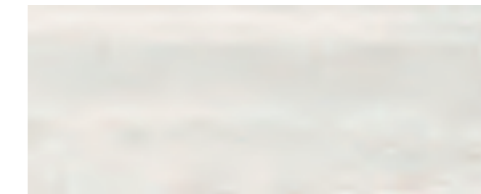


B26 Prisma Gris 33,8x33,8



# CALEDONIA 25x60 10"x24"

RED BODY · PASTA ROJA



B46 Caledonia White Shiny 25x60



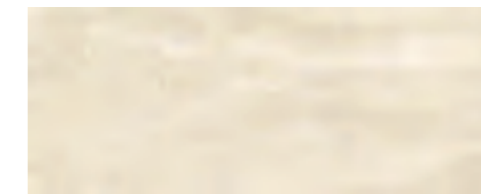
B46 Caledonia White Shiny Decor 25x60



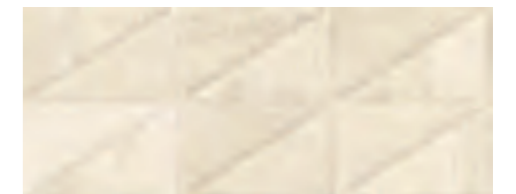
B46 Caledonia Pearl Shiny 25x60



B46 Caledonia Pearl Shiny Decor 25x60



B46 Caledonia Beige Shiny 25x60



B46 Caledonia Beige Shiny Decor 25x60

## CALEDONIA 25 X 60

### WALL

Caledonia Pearl Shiny 25x60  
Caledonia Pearl Shiny Decor 25x60

### FLOOR

Caledonia Pearl Shiny 33,8x33,8



COORDINATED FLOOR TILES.  
PAVIMENTO COORDINADO



B26 Caledonia Pearl Shiny 33,8x33,8

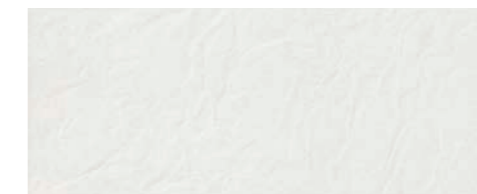


B26 Caledonia Beige Shiny 33,8x33,8

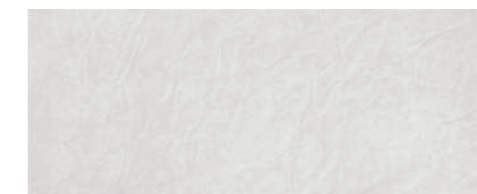


# GALA 25x60 10"x24"

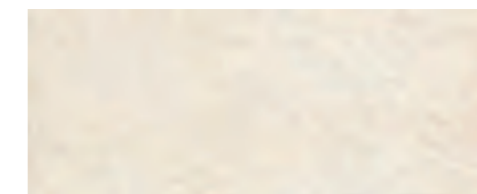
RED BODY · PASTA ROJA



B46 Gala White Matt 25x60



B46 Gala Pearl Matt 25x60



B46 Gala Beige Matt 25x60



B46 Gala Matt Decor 25x60

## GALA 25 X 60

### WALL

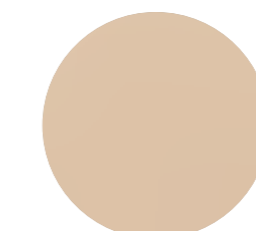
Gala White Matt 25x60  
Gala Matt Decor 25x60

### FLOOR

Prisma Canela 33,8x33,8



COORDINATED FLOOR TILES.  
PAVIMENTO COORDINADO



B26 Prisma Canela 33,8x33,8



B26 Prisma Gris 33,8x33,8



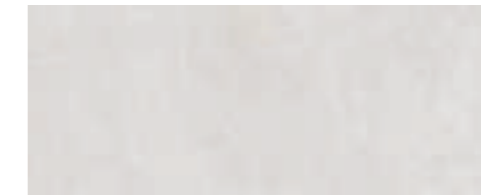
**IBIZA**  
25 X 60

**WALL**

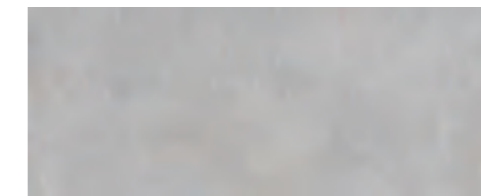
Ibiza Visón Matt 25x60  
Ibiza Visón Matt Decor 25x60

**IBIZA** 25x60 10"x24"

RED BODY · PASTA ROJA



B46 Ibiza White Matt 25x60



B46 Ibiza Grey Matt 25x60



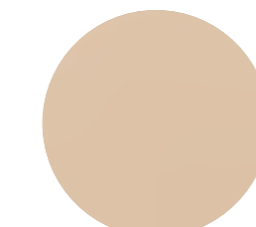
B46 Ibiza Visón Matt 25x60



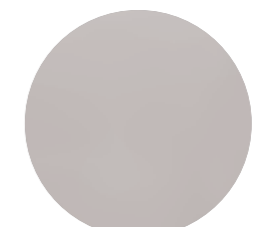
B46 Ibiza Matt Decor 25x60



COORDINATED FLOOR TILES.  
PAVIMENTO COORDINADO



B26 Prisma Canela 33,8x33,8



B26 Prisma Gris 33,8x33,8



**ATENEA**  
20 X 60

**WALL**  
Atenea Beige 20x60  
Hera Beige 20x60

**FLOOR**  
Atenea Beige 33,8x33,8

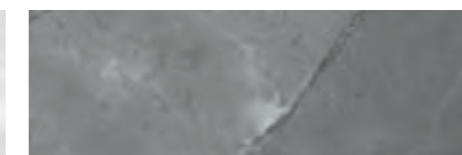
**ATENEA**  
marble collection

20x60 8"x24"

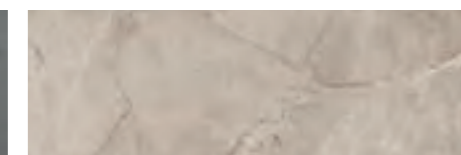
RED BODY · PASTA ROJA



B26 Atenea White 20x60



B26 Atenea Grey 20x60



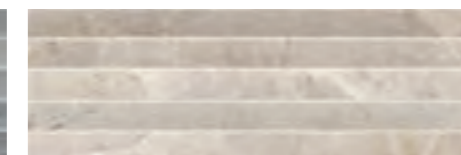
B26 Atenea Beige 20x60



B1 Hera White 20x60



B1 Hera Grey 20x60



B1 Hera Beige 20x60



P5 Inserto Atenea Grey 8x12



P105 Listelo Atenea Grey 3,5x60



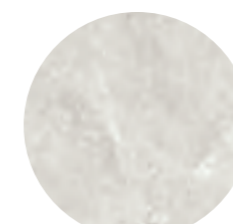
P111 Cenefa Atenea Grey 8x60



P73 Zócalo Atenea Grey 15x60



COORDINATED FLOOR TILES. PAVIMENTO COORDINADO



B26 Atenea White 33,8x33,8



B26 Atenea Beige 33,8x33,8



**CLOUDS**  
20 X 60

**WALL**  
Clouds Pearl 20x60  
Decor Moma Pearl 20x60

**FLOOR**  
Clouds Grey 33,8x33,8

**CLOUDS** 20x60 8"x24"

RED BODY · PASTA ROJA



B26 Clouds Pearl 20x60



P39 Mosaico Clouds Pearl 31,6x31,6



B1 Moma Pearl 20x60



B1 Moma Grey 20x60



B1 Decor Moma Pearl 20x60



COORDINATED FLOOR TILES · PAVIMENTO COORDINADO



B26 Clouds Grey 33,8x33,8





**CLOUDS**  
20 X 60

**WALL**

Clouds Beige 20x60  
 Clouds Vison 20x60  
 Decor Art Vison 20x60  
 Mosaico Clouds Vison 31,6x31,6

**FLOOR**

Clouds Vison 33,8x33,8

**CLOUDS** 20x60 8"x24"

RED BODY · PASTA ROJA



**B26** Clouds Beige 20x60



**B26** Clouds Vison 20x60



**B1** Moma Beige 20x60



**B1** Moma Vison 20x60



**B1** Decor Moma Beige 20x60



**P39** Mosaico Clouds Beige 31,6x31,6



**P39** Mosaico Clouds Vison 31,6x31,6



COORDINATED FLOOR TILES · PAVIMENTO COORDINADO



**B26** Clouds Vison 33,8x33,8

**PASSIONE**  
20 X 60

**WALL**

Passione Pearl 20x60  
Passione Grey 20x60  
Decor Passione Grey 20x60

**FLOOR**

Prisma Gris 33,8x33,8



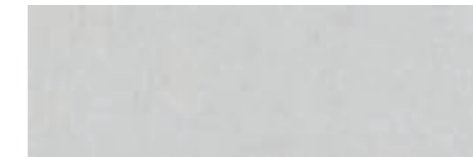
**PASSIONE**  
20X60

**WALL**  
 Passione Beige 20x60  
 Passione Vison 20x60  
 Decor Passione Vison 20x60

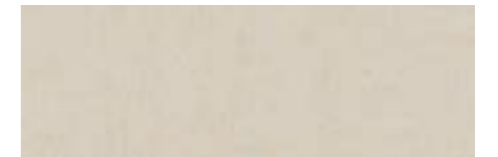
**PASSIONE**

20x60 8"x24"

RED BODY · PASTA ROJA



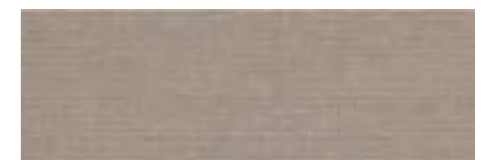
B26 Passione Pearl 20x60



B26 Passione Beige 20x60



B26 Passione Grey 20x60



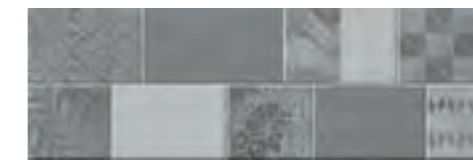
B26 Passione Vison 20x60



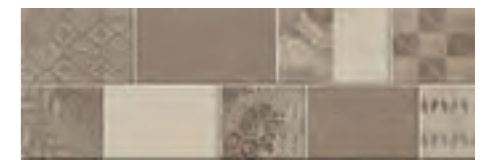
B1 Decor Passione Grey 20x60



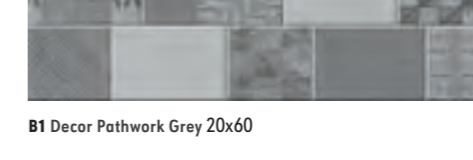
B1 Decor Passione Vison 20x60



B1 Decor Pathwork Grey 20x60



B1 Decor Pathwork Vison 20x60



B1 Decor Pathwork Grey 20x60



B1 Decor Pathwork Vison 20x60



P62 Cenefa Passione Grey 20x25



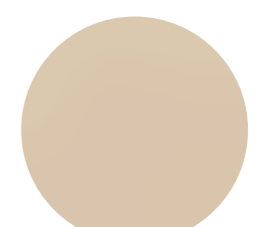
P62 Cenefa Passione Vison 20x25



COORDINATED FLOOR TILES. PAVIMENTO COORDINADO



B26 Prisma Gris 33,8x33,8



B26 Prisma Canela 33,8x33,8



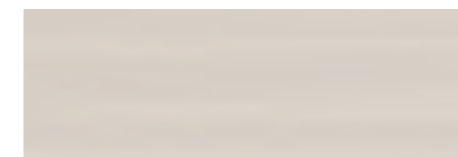
**PLEASURE**  
20 X 60

**WALL**  
Pleasure Cherry 20x60  
Noa Beige 20x60  
Decor Pleasure Cherry 20x60  
Mosaico Pleasure Beige 31,6x31,6

**FLOOR**  
Prisma Vino 33,8x33,8

**PLEASURE** 20x60 8"x24"

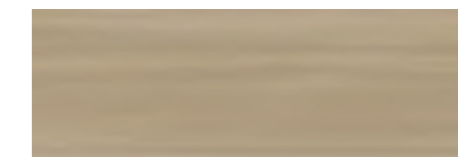
RED BODY · PASTA ROJA



**B26** Pleasure Beige 20x60



**B26** Pleasure Cherry 20x60



**B26** Pleasure Vison 20x60



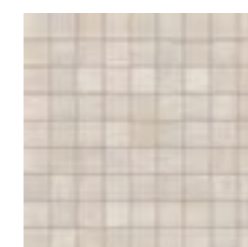
**B1** Decor Pleasure Beige 20x60



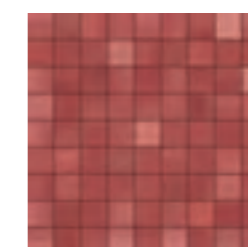
**B1** Decor Pleasure Cherry 20x60



**B1** Noa Beige 20x60



**P5** Mosaico Pleasure Beige 31,6x31,6



**P5** Mosaico Pleasure Cherry 31,6x31,6



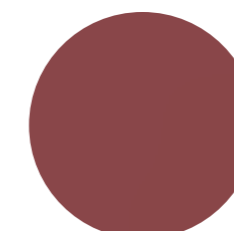
**P5** Mosaico Pleasure Vison 31,6x31,6



COORDINATED FLOOR TILES. PAVIMENTO COORDINADO



**B26** Prisma Canela 33,8x33,8



**B3** Prisma Vino 33,8x33,8



**PLEASURE**  
20 X 60

**WALL**  
Pleasure White 20x60  
Pleasure Cobalt 20x60

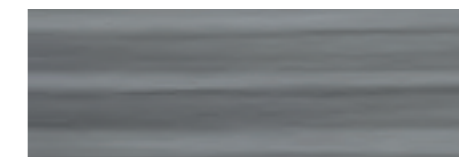
**FLOOR**  
Prisma Cobalt 33,8x33,8

**PLEASURE** 20x60 8"x24"

RED BODY · PASTA ROJA



**B26** Pleasure White 20x60



**B26** Pleasure Grey 20x60



**B26** Pleasure Cobalt 20x60



**B1** Noa White 20x60



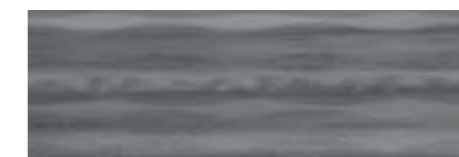
**B1** Noa Grey 20x60



**B1** Decor Pleasure Cobalt 20x60



**B1** Decor Pleasure White 20x60



**B1** Decor Pleasure Grey 20x60



**P5** Decor Sira Cobalt A 20x60



**P5** Mosaico Pleasure White 31,6x31,6



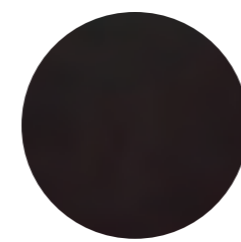
**P5** Mosaico Pleasure Grey 31,6x31,6



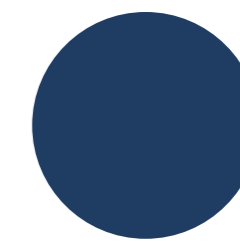
**P5** Mosaico Pleasure Cobalt 31,6x31,6



COORDINATED FLOOR TILES. PAVIMENTO COORDINADO



**B26** Prisma Negra 33,8x33,8



**B3** Prisma Cobalt 33,8x33,8



**SOFT**  
20 X 60

**WALL**

- Soft White 20x60
- Daisy White 20x60
- Soft Black 20x60
- Daisy Black 20x60

**FLOOR**

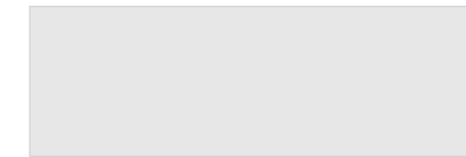
- Sonora Oak 22x84



# SOFT 20x60 8"x24"

RED BODY · PASTA ROJA

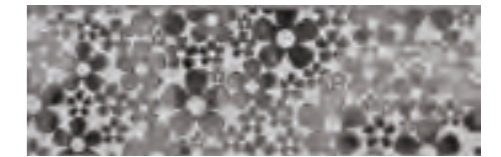
R | ◀ | ✨ | 🌈 | V1



B26 Soft White 20x60



B26 Soft Black 20x60



P76 Decor Daisy Silver 20x60



B1 Daisy White 20x60



B1 Daisy Black 20x60



B1 Decor Daisy 20x60



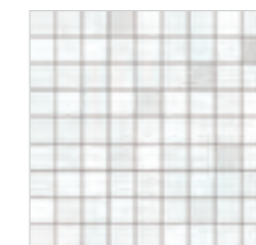
B1 Geom White 20x60



B1 Geom Black 20x60



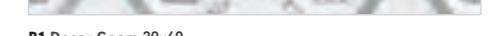
B1 Decor Geom 20x60



P63 Mosaico White 31,6x31,6



P63 Mosaico Black 31,6x31,6



B1 Decor Geom 20x60

## SOFT 20X60

### WALL

Soft White 20x60  
Soft Black 20x60  
Geom Black 20x60  
Decor Geom 20x60

### FLOOR

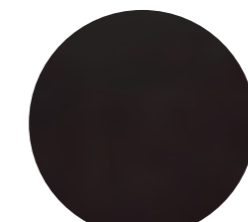
Prisma Negro 33,8x33,8

R | ⬇ | ✨ | 🌈 | V1

COORDINATED FLOOR TILES. PAVIMENTO COORDINADO



B26 Prisma Blanco 33,8x33,8



B26 Prisma Negro 33,8x33,8



**SOFT**  
20 X 60

**WALL**

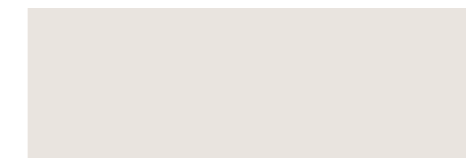
Soft Beige 20x60  
Soft Vison 20x60  
Decor Daisy Beige 20x60

**FLOOR**

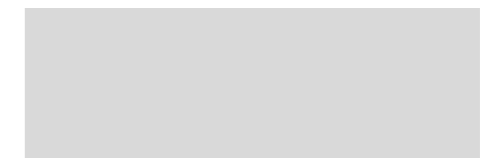
Albeniz Honey 20x60

**SOFT** 20x60 8"x24"

RED BODY · PASTA ROJA



B26 Soft Beige 20x60



B26 Soft Pearl 20x60



B26 Soft Vison 20x60



B26 Soft Grey 20x60



B1 Decor Daisy Beige 20x60



B1 Decor Daisy Pearl 20x60



P63 Mosaico Beige 31,6x31,6



P63 Mosaico Vison 31,6x31,6



P63 Mosaico Pearl 31,6x31,6



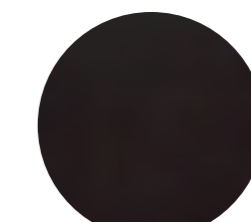
P63 Mosaico Grey 31,6x31,6



COORDINATED FLOOR TILES. PAVIMENTO COORDINADO



B26 Prisma Blanco 33,8x33,8



B26 Prisma Negro 33,8x33,8





SANICERAMIC GROUP

# FLOOR TILES

PAVIMENTO



**ALBENIZ**  
20 X 60

**FLOOR**  
Albeniz Natural 20x60

# ALBENIZ 20x60 8"x24"

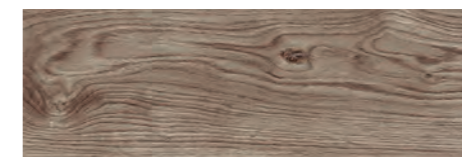
RED BODY · PASTA ROJA



B1 Albeniz Natural 20x60



B1 Albeniz Honey 20x60



B1 Albeniz Walnut 20x60



**OTAWA**  
20 X 60

**FLOOR**  
Ottawa Brown 20x60

# OTAWA 20x60 8"x24"

RED BODY · PASTA ROJA



B1 Ottawa Grey 20x60



B1 Ottawa Iroco 20x60



B1 Ottawa Brown 20x60



**TIVOLI**  
20 X 60

**FLOOR**  
Tivoli Natural 20x60

**TIVOLI** 20x60 8"x24"

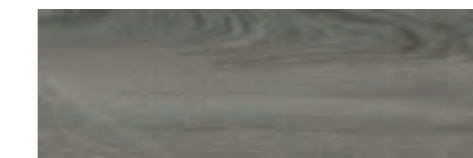
RED BODY · PASTA ROJA



**B1** Tivoli White 20x60



**B1** Tivoli Natural 20x60



**B1** Tivoli Grey 20x60



SANICERAMIC GROUP

# TECHNICAL INFORMATION

INFORMACIÓN TÉCNICA

## CERTIFICATIONS | CERTIFICADOS



CE Marking declares conformity of our products with the technical and legal requirements for safety. Marcado CE que declara la conformidad de todos nuestros productos con los requisitos legales y técnicos en materia de seguridad.



CCC Certificate that guarantees that our products meet the standard of radioactivity. Certificado CCC que avala que nuestros productos cumplen con el estándar de radioactividad.



Certificate of content in COVs (Volatile substances) which states that our products are exempt and belong to type A+. Certificado del contenido en COV's (Sustancias volátiles) que declara que nuestros productos están exentos y son de tipo A+.



The LEED (Leadership in Energy & Environmental Design) Certification is a globally recognized symbol granted to buildings and projects with high standards of eco-efficiency and sustainability achievement. La certificación LEED, Líder en Eficiencia Energética y Diseño sostenible, supone que el edificio o proyecto al que se refiere está construido con los estándares de ecoeficiencia y cumple con los requisitos de sostenibilidad.



AENOR certification, for implementing and maintaining a Quality Management System for the following scope: design, development, manufacture and marketing of ceramic tiles that meet fulfills the requirements of the following standard ISO 9001:2015 Registrer Number: ER-0498/2020./ Certificación de AENOR, para la aplicación y mantenimiento de un Sistema de Gestión de Calidad para el siguiente ámbito: diseñar, desarrollar, fabricar y comercializar baldosas cerámicas que cumplan los requisitos de Norma ISO 9001:2015 Número de registro: ER-0498/2020.



Conjunto de normas, normas experimentales e informes estándares creados en los Comités Técnicos de Normalización de la Asociación Española de Normalización y Certificación. Set of standards, experimental norms and standard reports created in the Technical Committees for Standardization of the Spanish Association for Standardization and Certification.



The BATTENT - CSTB Science and Technology Centre launched QB - Quality in Building to simplify the current certification scene in the construction sector, to maximize the readability of benchmarks for the quality, performance and reliability of products, services and stakeholders. This new certification mark will gradually replace the CSTBat, CSTBat Service, Certifié CSTB Certified and UPEC CSTB marks. El Centro Científico y Tecnológico del BATTENT - CSTB lanzó QB - Quality in Building para simplificar la escena de certificación actual en el sector de la construcción, maximizar la legibilidad de los puntos de referencia para la calidad, el rendimiento y la confiabilidad de los productos, servicios y partes interesadas. Esta nueva marca de certificación reemplazará gradualmente las marcas CSTBat, CSTBat Service, Certifié CSTB Certified y UPEC CSTB.



The DAPcons® Certification is an EPD ecolabeling program of the pioneer construction in Spain following the European directives and regulated by the ISO 14025 and 15804 standards. La Certificación DAPcons® es un programa de ecoetiquetado de EPD de la construcción pionero en España siguiendo las directrices europeas y regulado por las normas ISO 14025 y 15804.



The Technical Suitability Document is a voluntary document issued by the Eduardo Torroja Institute of Construction Sciences, which contains a favourable technical assessment of the suitability of nontraditional or innovative construction materials, systems or procedures for use in building and/or civil engineering. El Documento de Idoneidad Técnica es un documento de carácter voluntario expedido por el Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja, que contiene una apreciación técnica favorable de la idoneidad de empleo en edificación y/u obra civil de materiales, sistemas o procedimientos constructivos no tradicionales o innovadores.



The Integrated Environmental Authorisation (IEA) is an administrative intervention figure that, for the affected installations, replaces the set of environmental authorisations existing until the entry into force of Law 16/2002, of 1 July, on integrated pollution prevention and control, and which establishes an environmental condition for the operation of the activities and installations contemplated in Annex I of said Law.

La Autorización Ambiental Integrada (AAI) es una figura de intervención administrativa que, para las instalaciones afectadas, sustituye al conjunto de autorizaciones ambientales existentes hasta la entrada en vigor de la Ley 16/2002, de 1 de julio, de prevención y control integrados de la contaminación, y que establece un condicionado ambiental para la explotación de las actividades e instalaciones contempladas en el Anexo I de dicha Ley.



A permit, issued by SASO, to use the Quality Mark on products, which verifies that the facility has an effective management system that ensures production conformity with the General Technical Regulation, granting procedure and Saudi standard specification. Permiso, expedido por SASO, para utilizar la marca de calidad en los productos, que verifica que la instalación dispone de un sistema de gestión eficaz que garantiza la conformidad de la producción con el Reglamento Técnico General, el procedimiento de concesión y la especificación de la norma saudí.

# TECHNICAL CHARACTERISTICS CARACTERISTICAS TECNICAS

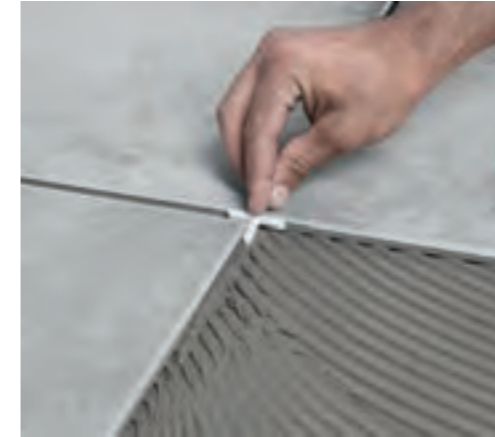
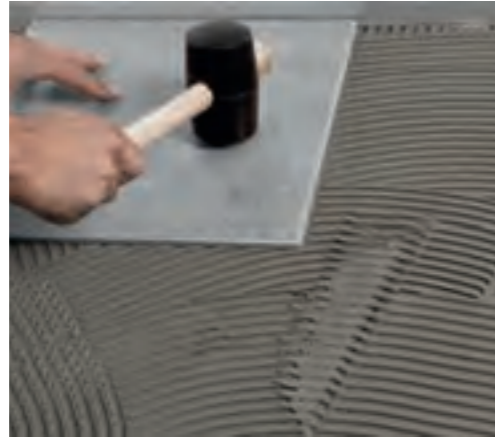
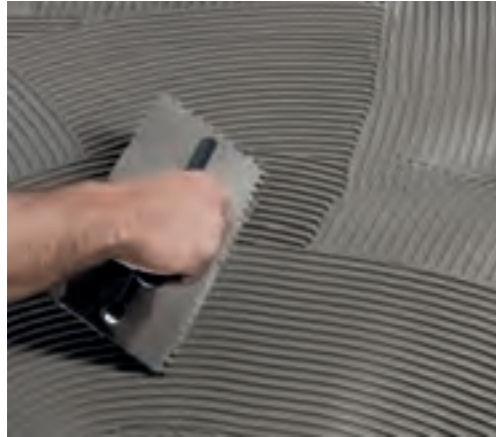
ENSAYO	NORMA DE ENSAYO UNE-EN-ISO	TOLERANCIAS ISO 13006/EN 14411	
		BIII WALL TILE - REVESTIMIENTO REVÊTEMENT - WANDBELAG	BIIA RED BODY FLOOR TILE - PAVIMENTO DE GRES PAYEMENT EN GRÈS - STEINGUT-BODENBELAG ("GRES")
GRUPO			
RECTANGULARITY (%) - DESCUADRE (%) ORTHOGONALITÉ (%) - RECHTWINKLIGKEIT (%)	10.545-2	+/- 0,30	+/- 0,60
THICKNESS (%) - GROSOR (%) ÉPAISSEUR (%) - STÄRKE (%)	10.545-2	+/- 3	+/- 5
SURFACE FLATNESS (%) - CURVATURA (%) COURBURE (%) - OBERFLÄCHENKRÜMMUNG (%)	10.545-2	+ 0,50 / 0,30	+/- 0,50
WATER ABSORPTION (%) - ABSORCIÓN AGUA (%) ABSORPTION D'EAU (%) - WASSERAUFNAHME (%)	10.545-3	> 10	3 < E < 6
WEIGHT BREAKING LOAD (NW) - CARGA DE ROTURA (NW) CHARGE DE RUPTURE (NW) - BRUCHFESTIGKEIT (NW)	10.545-4	Mínimo 600	Mínimo 1,000
MODULUS OF RUPTURE (NW/MM2) - MÓDULO DE ROTURA (NW/MM2) MODULE DE RUPTURE (NW/MM2) - BIEGEFESTIGKEIT (NW/MM2)	10.545-4	Mínimo 15	Mínimo 22
SURFACE ABRASION RESISTANCE. GLAZED TILES (PEI) RESISTENCIA ABRASIÓN SUPERFICIAL. BALDOSAS ESMALTADAS (PEI) RÉSISTANCE À L'ABRASION SUR LA SURFACE. CARREAUX ÉMAILLÉS (PEI) OBERFLÄCHEVERSCHEISS BESTÄNDIGKEIT. GLASIERTE FLIESEN (PEI)	10.545-7	Not applicable - No aplica Ne peut s'appliquer - Kommt nicht zur Anwendung	As per type and colour of enamel - Según tipo de esmalte y color Selon type d'émail et de couleur - Je nach Glasurtyp und Farbe
FROST RESISTANCE - RESISTENCIA A LA HELADA RÉSISTANCE AU GEL - FROSTFESTIGKEIT	10.545-12	Does not resist - No resiste Ne resiste pas - Nicht Widerstandsfähig	Does not resist - No resiste Ne resiste pas - Nicht Widerstandsfähig
RESISTANCE TO ACIDS AND BASES - RESISTENCIA A LOS ÁCIDOS Y LAS BASES RÉSISTANCE AUX ACIDES ET AUX BASES - SÄUREN- UND LAUGENBESTÄNDIGKEIT	10.545-13	As per the type of enamel - Según tipo de esmalte Selon type d'émail - Je nach Glasurtyp	As per the type of enamel - Según tipo de esmalte Selon type d'émail - Je nach Glasurtyp

# PACKING | EMBALAJE

FORMAT FORMATO	SERIES	BOXES/ CAJAS / BOÎTES / KISTEN			PALLET / PALET / PALETTE			EUROPALLET / EUROPALET		
		PZ	M2	KG	CAJAS	M2	KG	CAJAS	M2	KG
<b>RED BODY WALL TILES / REVESTIMIENTO PASTA ROJA</b>										
25X85	BELLA, CLAY, ELISEES	6	1,28	22	-	-	-	48	62	1.077
25X60	AGEBRICK, AMELIE, CALEDONIA, GALA, IBIZA	7	1,05	18,50	-	-	-	64	67,20	1.196
20X60	ATENEA, CLOUDS	14	1,68	26,90	60	100,80	1.641	-	-	-
20X60	PASSIONE, PLEASURE, SOFT	9	1,08	18,40	-	-	-	80	86,40	1.472
<b>RED BODY FLOOR TILES / PAVIMENTO PASTA ROJA</b>										
20X60	ALBENIZ, OTAWA, TIVOLI	14	1,68	32,30	48	80,64	1.575	-	-	-
33,8X33,8	ATENEA, CLOUDS, PRISMA	14	1,60	26	-	-	-	60	96,00	1.581
33,8X33,8	BELLA, CLAY, ELISEES	14	1,60	27	-	-	-	60	96	1.650

# LAYING & MAINTENANCE

# COLOCACIÓN & MANTENIMIENTO



Correct, careful laying of ITT Ceramic's products is vital for taking full advantage of their technical characteristics. (Standard of reference: UNE 138002) For this reason, the following points are necessary:

1. Check the calibre, tone and quality of the product before laying.
2. Choose appropriate installation tools (toothed trowel, white rubberhammer, suction grip and rubber trowel for pointing).
3. Ensure that the surface on which the material is to be laid is level, clean and insulated from damp.
4. Pay special attention to the type of adhesive to be used (consult the habitual adhesive supplier), since each type of ceramic requires the appropriate adhesive. (Standard of reference: EN-1348).
5. The professional responsible for laying the material must choose the appropriate joints between pieces and the perimeter joints, in order to guarantee correct absorption of structural movements, and an allowance for dimensional tolerances of the product. ITT Ceramic recommends laying the tiles with a minimum joint between 1,5 mm to 3 mm thickness, depending on thickness and format (Always consult the standard UNE 138002) and checking for other indications given on the box (measurements between calibres, recommended joint).
6. Do not use coloured pointing material containing black smoke (micronised carbon) or dyes which can hamper the cleaning of the tiled surface.
7. Clean off excess pointing material from the surface of the tiles when it is still fresh, using a sponge and clean water; never use hard materials that could scratch the tiles, such as metal spatulas or abrasive scourers. Always follow the recommendations given by the adhesive manufacturer.
8. Once the tiles are laid, avoid working in the tiled zone (plastering, painting, placing scaffolds/ladders, projecting metallic fragments from disc grinders, moving tools, dragging heavy objects, moving remains of abrasive building materials, etc.) If this cannot be avoided, always protect the tiles and joints to prevent problems of cleaning or deterioration. The materials used for this protection must not be harmful or contain chemical products which may damage the tiling.

#### Special for laying steps:

The substrate must be perfectly clean and smooth.

Begin laying from the top downwards.

A good preliminary rethinking by the Facultative Direction is recommended.

Do not leave any zones without cement glue.

Fill completely the gap between the wall and the lower edge of the step. Always place the riser at the same level as the step.

It is recommended to protect the step surfaces while working. Avoid direct blows to the steps both during and after installation.

#### Special for laying rectangular formats:

When laying rectangular formats discontinuously, never do so in the centre of the piece.

In order to maintain the aesthetic appearance and avoid difficulties in installation, we recommend that discontinuous laying does not exceed 25% of the side to which it is applied.

#### During fixing:

Once the tiles have been fixed, it will be necessary to provide adequate protection against possible damage during subsequent building work, covering them with cardboard, thick, carpet or plastic.

#### Cleaning after fixing:

Residues remaining after work completion can be easily removed with a commercial detergent or an acid-based one, always considering the chemical resistance indicated by the manufacturer. When using cleaning products the following general considerations should be taken into account:

- Acid cleaning should never be carried out on recently laid floor tiles. The reaction of the acid with the unset cement may damage the joints or deposit insoluble compounds on the surface.
- It is recommended to soak the surface with clean water before using any chemical agent. This prevents the grouts from absorbing these agents. Clean the surface with water immediately after the treatment to remove any remain of the chemical products.
- Trowels and abrasive scourers must not be used. The use of sponges is strongly recommended, especially natural ones.
- The fixing by a professional tiler is highly recommended for getting the best performance.

#### Routine care:

Daily cleaning of stoneware tiles is particularly simple, it only requires clean water to which an alkaline base cleaner may be added.

The use of waxes, oils or similar products is not recommended since the non-porous glazed surface prevents from a correct application.

It may occasionally occur that stains cannot be fully removed with a commercial detergent, making necessary to use solvents or specific cleaning agents. It is recommended to firstly check the chemical resistance of the tile and, as an extra precaution, test in a clean, spare tile or in non-visible area.

#### Important:

Hand-painted ceramic wall tiles or complementary pieces on third and fourth firing must be treated with extreme care during both the fixing and subsequent cleaning, as well as during ordinary routine cleaning. The use of pure or diluted acids, detergents or other corrosive products will seriously harm their original look.

Una colocación adecuada y cuidadosa de los productos fabricados por ITT Ceramic es vital para hacer resaltar al máximo las características técnicas de los mismos. (Norma de referencia UNE 138002). Por este motivo, es necesario:

1. Verificar el calibre, tono y calidad del producto, antes de la colocación.
2. Escoger herramientas de instalación adecuadas (llana dentada, maza de goma blanda, ventosa y llana de goma para la aplicación de la junta).
3. Que la superficie sobre la cual vaya a instalarse el material esté nivelada, limpia y aislada de la humedad.
4. Prestar especial atención al tipo de adhesivo a utilizar (consultar con el proveedor habitual de adhesivos), dado que cada tipo de cerámica requiere el adhesivo adecuado. (Norma de referencia: EN-1348 y UNE 138002).
5. El profesional responsable de la colocación del material, debe elegir adecuadamente las juntas entre piezas, así como las juntas perimetrales, de manera que se garantice una correcta absorción de movimientos estructurales, y una compensación de tolerancias dimensionales del producto. ITT Ceramic recomienda colocar la cerámica con una junta mínima de entre 1,5 mm y 3 mm dependiendo de espesor y formato (consultar siempre la norma UNE 138002) y comprobar si en la caja hay otras indicaciones (medidas entre calibres o junta recomendada).
6. No se debe utilizar junta de color que contenga negro de humo (carbón micronizado), ni tintes que pueden dificultar la limpieza de la superficie revestida.
7. Limpiar los restos de rejuntado de la superficie de las baldosas cuando aún están frescos, utilizando una esponja con agua limpia; en ningún caso deben utilizarse materiales que presenten alta dureza y puedan rayar el producto cerámico tales como espátulas metálicas o estropajos abrasivos. Siempre se deben seguir las recomendaciones indicadas por el fabricante de adhesivos.
8. Una vez colocado el azulejo, hay que evitar las operaciones en la zona alicatada (enyesado, pintura, colocación andamios/escaleras, proyección de restos metálicos de radiales, trasiego de herramientas, arrastre de objetos pesados, resto de materiales abrasivos de obra, etc.), en caso contrario, siempre hay que proteger las baldosas y las juntas para evitar posteriores problemas de limpieza o deterioro. El material que se use para esta protección no debe dañar ni contener productos químicos que dañen al azulejo.

#### Especial colocación de peldaños:

El soporte estructural debe estar totalmente limpio y enrasado en superficie.

Se recomienda un buen replanteo previo por parte de la Dirección Facultativa.

Empezar la colocación desde arriba hacia abajo.

Es imprescindible no dejar zonas sin cemento cola.

Macizar completamente el hueco entre la pared y el borde interior del peldaño.

Colocar siempre la tabica (contra-huella) al mismo nivel que el peldaño.

Se recomienda la protección del peldaño durante la obra.

Se deben evitar golpes directos a los peldaños durante la obra y una vez instalados.

#### Especial colocación de formatos rectangulares:

La colocación a rompejunta de formatos rectangulares nunca debe realizarse en la mitad de la pieza.

Se aconseja que para mantener la estética y evitar dificultades en su instalación, la colocación a rompejunta no supere el 25% del lado sobre el que se aplica.

#### Durante los trabajos de ejecución:

Dado que el pavimento no es el último elemento a colocar en una obra, será necesario una vez instalado darle una adecuada protección frente a posibles daños que pudieran ocasionar trabajos posteriores, para lo cual deberá cubrirse con cartón, moqueta o plásticos gruesos.

#### Limpieza inicial después de haber colocado los azulejos:

Los restos de suciedad que se generan tras la puesta en obra se eliminarán fácilmente con un desincrustante comercial o, en su defecto, con un detergente de base ácida, si bien deberá tenerse en cuenta la resistencia química indicada por el fabricante de las baldosas. Para la utilización de productos de limpieza, deberán tenerse en cuenta las siguientes consideraciones generales:

- Nunca debe efectuarse una limpieza ácida sobre pavimentos recién instalados, porque el ácido reacciona con el cemento no fraguado, pudiendo deteriorar las juntas o depositar compuestos insolubles sobre su superficie.
- Es conveniente impregnar la superficie con agua limpia previamente a cualquier tratamiento químico, previniendo así la posible absorción de los agentes utilizados por el material de rejuntado, y aclarar con agua inmediatamente después del tratamiento para eliminar los restos de productos químicos.
- No deben utilizarse espátulas metálicas ni estropajos abrasivos, siendo adecuadas las esponjas, preferentemente naturales.
- Este tipo de operaciones deben ser realizadas por personal experimentado, teniendo en cuenta las características de las baldosas y las recomendaciones del fabricante.

#### Cuidado ordinario:

La limpieza cotidiana de las baldosas de gres es particularmente simple ya que únicamente se requiere agua limpia a la que puede añadirse un detergente de base alcalina.

No se recomienda el uso de ceras, aceites o productos similares ya que la nula porosidad de la superficie vidriada impide la correcta aplicación.

Eventualmente, podemos encontrarnos frente a manchas de tipo doméstico que no pueden ser totalmente eliminadas con un detergente comercial, por lo que será necesario el empleo de disolventes o agentes limpiadores específicos.

Deberá consultarse previamente la clase de resistencia química de la baldosa y, para mayor seguridad, es conveniente hacer una prueba de la limpieza sobre piezas de reserva o en un lugar poco visible.

#### Muy importante:

Los azulejos y piezas complementarias pintadas a mano y aquellas con efectos de lustres, nacarados y oros deben ser tratados con delicadeza durante los procesos de colocación y posterior limpieza, así como durante su cuidado ordinario, ya que la utilización de ácidos puros o diluidos, detergentes u otros productos corrosivos alteran de forma importante su apariencia original.



ITT reserves the right to make changes in this catalogue for the benefit of the product and the customer.

All names, measures and benchmarks of the pieces are also available on the website, this avoiding typographical error that may have occurred at the time of printing this catalogue.

Due to printing processes, the colors of the pieces represented, may have a slight variation from the original color.

ITT se reserva el derecho de introducir modificaciones en este catálogo en beneficio del producto y del cliente.

Todos los nombres, medidas y referencias de las piezas se encuentran también disponibles en nuestra página web, evitando de este modo errores tipográficos que se hayan podido producir a la hora de imprimir este catálogo.

Debido a los procesos de impresión, los colores de las piezas representadas, pueden sufrir una leve variación respecto al color original.